

## **Tätigkeitsberichte der Ortsvereinigungen für das Jahr 2015**

### *Aachen (gegr. 1990)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Helmut Schanze, Laurentiusstr. 69, 52072 Aachen; stellv. Vorsitzende: Helga Schulz, Wiesenweg 49, 52072 Aachen. – Prof. Dr. Georg Schwedt (Bonn): *Goethes heilsame Wässer. Seine Kuren in berühmten Bädern.* – Prof. Dr. Natalie Binczek (Bochum): *Goethes Diktate.* – Prof. Dr. Wilhelm Berges (Aachen): *Goethe und die Medizin.* – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *„Der theuerste Ort“.* *Musik, Literatur, Theater in der Badestadt Aachen zur Goethezeit* (im Rahmen der Ausstellung *Aquis Grani. Die Badestadt Aachen. Heilung, Vergnügen, Wissenschaft* im Couven-Museum). – Matinee zu Goethes Geburtstag mit Dr. Heike Spies (Düsseldorf): *Goethes „West-östlicher Divan“.* *Brücke und Brunnen* (Vortrag und Lesung mit musikalischer Begleitung). – Elisabeth Matthay (Aachen): *Marianne von Willemer, nicht nur Goethes Suleika.*

### *Altenburg (gegr. 1986)*

Vorsitzende: Adelheid Friedrich, Zeitzer Str. 68 a, 04600 Altenburg; stellv. Vorsitzender: Friedrich Krause, Friedrich-Ebert-Str. 28 a, 04600 Altenburg. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *Goethe und die Weimarer Hofschauspieler.* – Prof. Dr. Klaus Petzold (Leipzig): *Hans Sachs bei Richard Wagner. Die Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“ aus literaturhistorischer Sicht.* – Hartmut Heinze (Berlin): *Bettina von Arnim zwischen Adel und Aufklärung.* – Ulrike Richter: Lesung, Gesang, Spiel; Paula Richter: Bühnenbild (beide Leipzig): *„Immensee“.* *Papiertheater mit Liedern zur Hakenharfe nach Theodor Storm.* – Manfred Moritz: *Goethes schlesische Reise.* – Exkursion. – Dr. Detlef Ignasiak (Jena): *Versuch einer Altenburger Literaturgeschichte.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Das Klassische nenne ich das Gesunde und das Romantische das Kranke“.* *Goethes Kritik an den Romantikern.* – Prof. Dr. Klaus Werner (Leipzig): *„Herzland“ Bukowina. Deutsch-jüdische Dichtung aus Osteuropa.* – Adelheid Friedrich (Altenburg): *Jahresausklang.*

*Aue / Bad Schlema (gegr. 1983)*

Vorsitzender: Konrad Barth, Richard-Friedrich-Str. 3, 08301 Bad Schlema; stellv. Vorsitzender: MR PD Dr. Manfred Jähne, Seminarstr. 22 e, 08289 Schneeberg. – Prof. Dr. Friedrich Naumann (Chemnitz): *Sächsische Bergbaukunst im Dienst russischer Zaren*. – Dr. habil. Christoph Köhler (Gotha): *Goethes Beziehungen zur Residenz in Gotha*. – Konrad Barth (Bad Schlema): *Vom Tal des Todes zum Radon-Heilbad*. – Gundula Hildebrand (Reinsdorf): *Das 1000-jährige Leipzig und der junge Goethe*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethes Verhältnis zu den Kindern*. – Studienfahrt nach Gotha mit Besichtigung von Schloss Friedenstein. – Eberhard Herold (Crimmitschau): *Goethe und Alexander von Humboldt*. – MR PD Dr. Manfred Jähne (Schneeberg): *Goethes Augen. Beschreibung aus zeitgenössischer, literarischer und augenärztlicher Sicht*. – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Der „Wandsbecker Bothe“ und Matthias Claudius. – Literarisches Treffen mit Abendessen zum Jahresausklang*.

*Auerbach (gegr. 1977)*

Vorsitzender: Ekkehard Taubner, Falkensteiner Str. 6, 08239 Bergen. – Wolfgang Leucht (Falkenstein): *Jakob Michael Reinhold Lenz, Zeitgenosse Goethes und literarische Figur bei Büchner*. – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Leben und Werk von Matthias Claudius*. – Dr. Beatrice Wolf-Furrer (Roggwil): *Die Italienreisen von Goethe, Herder und Seume im Vergleich*. – Horst Teichmann (Ellefeld): *Namibia, ein Land zwischen Schwarz und Weiß. Reisebilder* (Dia-Vortrag). – Dr. Angelika Reimann (Jena): *Goethe und die Weimarer Hofschauspieler*. – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *Goethe im Urteil seiner Zeitgenossen*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethes Katze. Dichtung und Wahrheit*.

*Augsburg (gegr. 2005)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Theo Stammen, Josef-Priller-Str. 43, 86159 Augsburg; stellv. Vorsitzender: Dr. Wolfgang Pollert, Prof.-Messerschmitt-Str. 30 b, 86159 Augsburg.– Prof. Dr. Theo Stammen (Augsburg): *Goethe und seine Verleger*. – Dr. Katrin Henzel (Frankfurt a. M.): *Perspektiven auf Goethes „Faust“*. – Sylk Schneider (Weimar): *Goethe und Brasilien*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Johann Peter Eckermann*. – Prof. Dr. Mathias Mayer (Augsburg): *Eine „Form von oben“: Religion, Liebe und Kunst in Goethes Sonetten*. – Prof. Dr. Helmut Koopmann (Augsburg): *„Willkomm und Abschied“*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Bertolt Brechts Beziehung zu Goethe*. – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *Goethe am Schreibtisch. Arbeitsorganisation und Alltag in Weimar*

### *Bad Harzburg (gegr. 1947)*

Vorsitzender: Rolf Kolb, Hindenburgring 33, 38667 Bad Harzburg; stellv. Vorsitzende: Marliese Raschick, Bismarckstr. 41, 38667 Bad Harzburg; Geschäftsführung: Gerda Arnold, Rudolf-Huch-Str. 6, 38667 Bad Harzburg. – PD Dr. Malte Stein (Hamburg): *Therapieversuch in Eiseskälte. Johann Wolfgang Goethes Gedicht „Harzreise im Winter“*. – Gottfried und Valeska Dufft (Tübingen): *1814/15: Lyrisches Liebespiel als gelebte Literatur. Auf dem Wege zu Goethe, Marianne von Willemer und dem „West-östlichen Divan“*. – Gaby Drewes (Wolfenbüttel): *Die Walpurgisnacht*. – Tibor Stettin, Ina Samel (beide Bad Harzburg) mit Schülern des Werner-von-Siemens-Gymnasiums: *Goethe im Spiegel der Musik* (gemeinsam mit dem Kulturklub). – Sommerleseclub für Schüler in der Stadtbücherei Bad Harzburg: Detlev Lisson, Marliese Raschick (beide Bad Harzburg): *Wünsche sich erlesen* (sechs Veranstaltungen, gemeinsam mit der Bad-Harzburg-Stiftung). – – Goethes Geburtstag: *Der alte Goethe* (vorgestellt von verschiedenen Bad Harzburger Referenten): Dr. Uwe Schirrmeister: *Goethe, ein schwieriger Patient*. – Katja Nordmann-Mörrike: *Goethe nahm sich nicht nur im Alter das Recht, über andere zu urteilen*. – Petra Rau: *Der Briefschreiber Goethe. Sein letzter Brief*. – – Tagesfahrt zum Kloster Corvey und nach Höxter. – Dr. Eberhard Rohse (Göttingen): *Skandal im Sprachbezirk*. – Burkhard Engel (Cantaton-Theater), Martin Engel, Pianist (beide Erbach): *Französische Verhältnisse* (gemeinsam mit der Deutsch-Französischen Gesellschaft). – *Ein Abend über Heinrich Heine mit Musik von Chopin, Liszt und*

*Débussey*. – Henning Noske (Braunschweig): „*Schreib das auf, Kisch*“. *Ein Abend mit Egon Erwin Kisch*. – Nikolausvesper mit Wortbeiträgen und Musik von Schülern des Werner-von-Siemens-Gymnasiums und des Niedersächsischen Internatsgymnasiums. – Von März bis Dezember 2015 fand allmonatlich der Literaturkreis der Goethe-Gesellschaft im Café Flora in Bad Harzburg statt.

*Bergisch Gladbach e. V. (gegr. 2000)*

Vorsitzende: Renate Arnold, Eschenbroichstr. 38, 51467 Bergisch Gladbach; stellv. Vorsitzender: Dr. Hans Jürgen Schulte, Kalmüntener Str. 38, 51467 Bergisch Gladbach. – Barbara Stewen (Lindlar): *Das Luisenbild in der Malerei des 18. und 19. Jahrhunderts*. – Dr. Dr. Joachim Kahl (Marburg): *Das Geheimnis der philosophischen Polarität*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethe, der Prophet der digitalen Demenz*. – Osterspaziergang entlang des Lyrikpfades. – Dr. Ansgar Molzberger (Köln): *Körpererziehung bei Goethe*. – Besuch des Goethe-Museums in Düsseldorf. – Prof. Dr. Adolf Muschg (Zürich): *Der gerettete Mephisto* (Festveranstaltung der Kölner Goethe-Gesellschaft anlässlich von Goethes 266. Geburtstag). – Dr. Michael Knoche (Weimar): *Kostbarkeiten der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar*. – Dr. Heiko Postma (Hannover): „*Sei, was du bist, immer und ganz*“. *Der Aufklärungsschriftsteller Adolph Freiherr von Knigge*. – Dr. Markus Schwering (Leverkusen): „*Ich habe ihn nie gemocht*“. *Goethe-Feindschaft im 19. und 20. Jahrhundert*. – Prof. Dr. Dietrich Quanz (Odenthal): *Bürgerdämmerung im Bergischen*.

*Berlin (1919, Neugründung 1987)*

Vorsitzende: Beate Schubert, Fischottersteig 7, 14195 Berlin; stellv. Vorsitzende: Prof. Dr. Volker Hesse, Waldowallee 60, 10318 Berlin; Prof. Dr. Uwe Hentschel, Dahmestr. 115, 16341 Panketal. – Leitthema: „*Dichterworte um des Paradieses Pforte*“. *Von Werken Goethes und ihrer Entstehung (Teil II)*. – Prof. Dr. Peter André Alt (Berlin): *Das Vorspiel als Endspiel. Goethes „Faust“-Prolog*. – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *Goethe – der Wanderer und Faust*. – Prof. Dr. W. Daniel Wilson

(London): *Schillers „freundschaftliche“ Zensur der „Römischen Elegien“ und der „Venezianischen Epigramme“*. – Prof. Dr. Jutta Müller-Tamm (Berlin): *Konfession in Bruchstücken. Zu Goethes autobiographischen Schriften und ihrer Entstehung*. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Berlin, Chemnitz): *Goethes „Briefe aus der Schweiz“*. – *Auf Goethes Spuren durch Schlesien* (Studienreise). – Anlässlich von Goethes Geburtstag: *Goethe-Vertonungen von Schubert, Zelter, Beethoven, Mozart und anderen*, dargeboten vom *Duo con emozione*. – Hans-Wolfgang Kendzia (Berlin): *Wir lesen Goethe. Interpretatorische Lesung der „Italienischen Reise“*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Alexander von Humboldt, ein abgründiger Name in Goethes „Wahlverwandtschaften“*. – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): *Die Briefe von Goethes Mutter* (Lesung). – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethes Verständnis des Lichts*. – Prof. Dr. Steffen Martus (Berlin): *Die Entstehung von Goethes Lebenswerk*.

*Bonn (gegr. 1993)*

Vorsitzender: Helmut Krumme, Ferdinandstr. 17, 53127 Bonn; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Norbert Gabriel, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft, Am Hof 1 d, 53113 Bonn. – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Johann Friedrich Cotta. Verleger, Entrepreneur, Politiker* (gemeinsam mit der Buchhandlung der Gebrüder Remmel, Siegburg). – Joachim Fischer (Bonn): *Goethes Italienreise. Eine Reisebeschreibung von Dr. Wolfgang Strack. Teil 3: Sizilien* (Filmabend). – Prof. Dr. Helmut J. Schneider (Bonn): *„Geistiger Kunstverkehr“*. *Zu Goethes Sammlungs- und Museumskonzeption zwischen 1798 und 1817*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und Schiller: Kreativität trotz Krankheit*. – Prof. Dr. Adolf Muschg (Zürich): *Der gerettete Mephisto* (Festveranstaltung der Kölner Goethe-Gesellschaft anlässlich von Goethes 266. Geburtstag). – Margarete Oppel (Weimar): *Goethes Gartenhaus, ein Ort des kreativen Aufbruchs und der Zuflucht*. – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben“*. *Goethes Briefe an Charlotte von Stein*. – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *„Bei Goethe überall zu lesen“*. *Anton Weberns musikalische Gestaltlehre*. – Sylvie Tyralla-Noel, Dr. Peter Andersch (beide Bonn): *„nur noch die Arbeit und ich selbst hausen in meinem engen Loch, und sie frißt mich so gründlich*

auf, daß sie zuletzt allein übrig bleiben wird“. *Émile Zola im Gespräch* (szenische Lesung).

#### *Bremen (gegr. 1941)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Gert Sautermeister, Hans-Thoma-Str. 22, 28209 Bremen; stellv. Vorsitzender: Herbert von der Heide, Buchenstr. 11, 28844 Weyhe. – Prof. Dr. Theo Buck (Aachen): *Vom Urfaust zum „Faust II“. Goethes dramaturgische Entwicklung*. – Rainer Iwersen (Bremen): *Erzählungen Franz Kafkas: „Das Urteil“, „Das Schweigen der Sirenen“, „Ein Landarzt“ und „Heimkehr“* (Lesung). – Arn Strohmeier (Bremen): *Goethe, Pythagoras und die moderne Naturwissenschaft*. – Gerhard Bücker (Bremen): *Emanzipatorische Frauengestalten bei Euripides und Goethe. Vom Opfer zu Selbstbestimmung und Befreiung*. – Udo Quak (Syke): *Der Alte Fritz und die Teltower Rübchen. Goethes schwieriges Verhältnis zu Preußen*. – Prof. Dr. Hans Kloft (Bremen): *Roma – Amor. Rom in Bildern und Texten deutscher Dichter*.

#### *Chemnitz (gegr. 1926)*

Vorsitzender: Siegfried Arlt, Hüttenberg 13, 09120 Chemnitz; Geschäftsführerin: Dr. Helga Bonitz, Heinrich-Beck-Str. 47, 09112 Chemnitz. – Siegfried Arlt (Chemnitz): *„Daß ich erkenne was die Welt / Im Innersten zusammenhält“*. *Goethe, Agricola und die Naturwissenschaften*. – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben“*. *Goethes Briefe an Charlotte von Stein*. – Dr. Sigrid Damm (Berlin): *„Goethes Freunde in Gotha und Weimar“* (Lesung). – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Johann Friedrich Cotta. Verleger, Entrepreneur, Politiker*. – Prof. Dr. Wilhelm Solms (Marburg): *Das Geheimnis in Goethes Liebesgedichten*. – Vorstand der Goethe-Gesellschaft (Chemnitz): *Ehrung von Frau Dr. Helga Bonitz anlässlich ihres 25-jährigen Jubiläums als Geschäftsführerin der Goethe-Gesellschaft Chemnitz*. – Dr. Dieter Strauss (München): *Goethes Wanderjahre in Lateinamerika und der Südsee*. – *Auf Goethes Spuren nach Schlesien* (Exkursion). – Hartwig Albiro (Chemnitz): *Daniil Granin: „Mein Leutnant“* (Lesung). – Siegfried Arlt, Dr. Helga

Bonitz (beide Chemnitz): *Mit Goethe durch das Jahr* (literarischer Salon zu Goethes Geburtstag im Städtischen Museum Marienbad). – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *Goethe am Schreibtisch. Arbeitsorganisation und Alltag in Weimar*. – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): „*Darf es auch etwas von Goethe sein?*“ *Goethe-Texte in Kompositionen von Hanns Eisler*. – Cora Chilcott (Berlin): „*Nachtheller Tag, du bist mein Traumgesicht*“. *Ein Shakespeare-Abend in der Villa Esche*. – Prof. Dr. Dr. Friedrich Naumann, Siegfried Art (beide Chemnitz): *Dr. Georgius Agricola, Gelehrter und Chemnitzer Bürgermeister* (Gedenkveranstaltung zum 460. Todestag in St. Jacobi Chemnitz). – Ulrich Richter, Christine Stein (beide Chemnitz): *Ein Gesellschaftsabend im Haus der Frau von Stein*.

#### *Darmstadt (gegr. 1948)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Gernot Böhme, Rosenhöhweg 25, 64287 Darmstadt; stellv. Vorsitzende: Dr. Ute Promies, Literaturhaus, Kasinostr. 3, 64293 Mühlthal. – Zyklus *Goethes erzählerisches Werk*: Dr. Ute Promies (Mühlthal): *Die Pädagogische Provinz der „Wanderjahre“*. – Anne Walter (Darmstadt): „*Die grüne Schlange und die weiße Lilie*“. – Prof. Dr. Norbert Bolz (Berlin): „*Die Wahlverwandtschaften*“. *Von einer Liebe über Kreuz*. – Dr. Julia Schöll (Bamberg): „*Wilhelm Meisters Lehrjahre*“. – Prof. Dr. Yuho Hisayama (Kobe): *Die Figur der Makarie und das Geistige*. – Prof. Dr. Hans-Jürgen Schings (Berlin): „*Wilhelm Meisters Lehrjahre*“. – Prof. Dr. Gernot Böhme (Darmstadt): *Goethe als Weltweiser*. – Zyklus *Goethes Naturwissenschaft*: Prof. Dr. Gernot Böhme (Darmstadt): *Goethes Naturwissenschaft als Phänomenologie der Natur*. – Prof. Dr. Wolfgang Krohn (Bielefeld): *Goethes „Versuch über den Versuch“*. – Prof. Dr. Yoshito Takahashi (Kyoto): *Über den Strukturalismus in Goethes Morphologie*. – – Jeden zweiten Sonntag im Monat fand ein Lesekreis *Goethe lesen* bei Kaffee und Kuchen statt. Gelesen wurde *Faust II* mit anschließender Diskussion über den Text.

#### *Dessau – Anhaltische Goethe-Gesellschaft (gegr. 1925, Neugründung 2008)*

Vorsitzender: Joachim Liebig, Hardenbergstr. 32, 06846 Dessau-Roßlau; stellv. Vorsitzender: Dr. Steffen Kaudelka, Bauhausplatz 4, 06846 Dessau-Roßlau. – Karen Buttler (Berlin): *Sammeln und Zeichnen. Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff in Rom*. – Dr. Renate Hücking (Hamburg): „*Mit Goethe im Garten*“ (Autorenlesung). – Ines Gerds (Wörlitz): „*Kennst Du das Land, wo die Tulpen blühen?*“ (literarischer Spaziergang). – Dr. Paul Brosin (Ilmenau): *Der Dichter als ‚Bergwerksdirektor‘ (Goethe und der Bergbau in Ilmenau)*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Christoph Heinrich Kniep und Ludwig Sebbers. Zwei junge Künstler im Umfeld Goethes*. – *Cranach der Jüngere* (Exkursion zur Landesausstellung in Wittenberg). – Reinhard Melzer (Dessau): *Goethe in Schlesien*. – Festveranstaltung anlässlich des 90-jährigen Gründungsjubiläums der Anhaltischen Goethe-Gesellschaft.

#### *Dresden (gegr. 1926)*

Vorsitzender: Dr. Jürgen Klose, Lahmannring 29, 01324 Dresden; stellv. Vorsitzende: Dr. Brigitte Umbreit, Plauenscher Ring 6, 01187 Dresden; Dr. Claudia Blei-Hoch, Österreicher Str. 9, 01279 Dresden. – Dr. Anett Kollmann (Dresden): „*Friedrich Schiller in Dresden*“ (Buchvorstellung). – Jochen Stollberg (Dresden): *Johann Gottlob von Quandt und Arthur Schopenhauer. Zwei gegensätzliche Charaktere verehren Goethe und gehen doch sehr eigene Wege*. – Vicky Spindler (Berlin): „*Und minder ist oft mehr*“. *Christoph Martin Wieland erinnert sich. Ein Monolog* (szenische Lesung: Vicki Spindler mit Jens-Uwe Bogadtke [Berlin], Vorrede: Vicki Spindler). – Dr. Maria-Verena Leistner (Leipzig): „*So lang‘ ich bin, soll nichts von dir mich scheiden, / Natur! Natur!*“ *Zu Leben und Wirken Friedrich Matthissons (1761-1831)*. – Dr. Boris Böhm (Pirna): „*Dass es mir gewiss angenehm ist, euch nützlich zu werden*“. *Zum 250. Geburtstag des sächsischen Ministers und Dichters Gottlob Adolf Ernst von Nostitz und Jänckendorf*. – Prof. Dr. Gudrun Schulz (Berlin, Vechta): „*O Mädchen, Mädchen, / Wie lieb ich dich!*“ *Goethes Sesenheimer Lieder. Leben in Literatur verwandelt?* – Pauline Müller, Martin Ehnert, Dr. Jürgen Klose (alle Dresden): *Eduard Maria Oettinger (1808-1872): ‚Gräfin Kielmannsegge und Kaiser Napoleon Buonaparte I. Geschichtlicher Memoiren-Roman‘* (Lesung mit Musik, Einführung: Dr. Jürgen Klose). – Klaus Seehafer (Bitterfeld): *Goethes ‚Tasso‘. Entstehung, Inhalt, Wirkung*



(Vortrag, gelesen von Dr. Jürgen Klose). – Dr. Ute Baum, Dr. Jürgen Klose (beide Dresden): *Rotkäppchen und kein Ende* (Vortrag und Lesung).

*Eisenach (gegr. 1979 als Interessengemeinschaft, seit 1990 e. V.)*

Vorsitzender: Gerhard Lorenz, Am Hängetal 5, 99817 Eisenach; stellv. Vorsitzende: Dr. Barbara Schwarz, Sophienstr. 12, 99817 Eisenach. – Dr. Klaus Paffrath (Riechheim): *„Sonne, Wind und Tod“*. *Der Thüringer Krimipreisträger 2014 stellt sein ausgezeichnetes Werk vor*. – Volkmar Schumann (Eisenach): *Torsten Unger: „Fürstenknecht und Idiotenreptil – Goethes Kritiker“* (Buchvorstellung). – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *„Auf freiem Grund mit freiem Volke stehn“*. *Faust und das Faustische*. – Cora Chilcott (Berlin): *„Ewig dein Mozart“*. *Szenische Darstellung von Mozarts Leben nach dessen Briefen*. – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *„Als echte deutsche Brüder / Hau'n wir die Räuber nieder“*. *Über die Entstehung des Franzosenbildes in der Literatur der Befreiungskriege*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Idylle oder spannungsreiche Wirklichkeit?“* *Goethe und sein fürstlicher Mäzen Carl August*. – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach: *„Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis“*. *Ein Nachmittag mit Texten von Kurt Tucholsky*. – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach: *„Sie ist ein herrliches unverdorbenes Gottesgeschöpf“*. *Christiane von Goethe zum 250. Geburtstag*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und die Brüder Alexander und Wilhelm von Humboldt*. – Rita Seifert (Weimar): *Goethes Verbindungen zur Universität Jena und deren wissenschaftlichen Anstalten*. – Dr. Matthias Heber (Berlin): *Vorstellung der Literaturnobelpreisträgerin 2015, Swetlana Alexijewitsch*; anschließend Weihnachtsfeier. – Tagesfahrt nach Greiz. – Tagesfahrt nach Rudolstadt. – Mehrtagesfahrt in das Dichterland Brandenburg. – Besuch der Kleist-Stadt Frankfurt/Oder einschließlich literarischer Streifzüge zwischen Havel und Oder.

*Erfurt (neu gegr. 2014)*

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; Geschäftsführer: Dieter Schumann, Pergamentergasse 37, 99084 Erfurt. – Sylk Schneider (Weimar):

*Goethea, Symbolpflanze des Humanismus.* – Bernd Kemter (Gera): „*das Unerforschliche ruhig verehren*“. *Goethe als Mineraloge und Botaniker im Fichtelgebirge und in Böhmen.* – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): *Gebändigt? Ungebändigt? Überlegungen zum Verhältnis von Beethoven und Goethe.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): „*Das Klassische nenne ich das Gesunde und das Romantische das Kranke*“. *Goethes Kritik an den Romantikern.* – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Liszt und Goethe.* – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Herder: Licht, Liebe, Leben.* – Iris Renner (Erfurt): *Goethe im Spiegel seiner Zeitgenossen.* – Dr. Elke Richter (Weimar): „*Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben?*“ *Goethes Briefe an Charlotte von Stein.* – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): „*In tausend Formen magst du dich verstecken*“. *Goethe und die Weltreligionen.* – – Ausflüge: Auf den Spuren Wagners in Bayreuth. – Das Schloss Friedenstein in Gotha mit dem Ekhof-Theater und die Marienglashöhle in Friedrichroda. – Mehrtagesfahrt auf den Spuren Goethes in Böhmen. – Auf den Spuren Goethes im Fichtelgebirge. – – Sommerfest mit einem Konzert der *Erfurter Camerata.* – Herbstausflug nach Bad Kösen und Besuch des *Theaters der Dämmerung* auf der Rudelsburg (beide Veranstaltungen gemeinsam mit dem Kulmbacher Literaturverein).

*Erlangen (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Theo Elm, Holzleite 19, 91090 Effeltrich; Geschäftsführerin: Heida Ziegler, Im Herrengarten 6, 91054 Buckenhof. – Prof. Dr. Henriette Herzog (Düsseldorf), Prof. Dr. Theo Elm (Erlangen): „*und alle Fragen offen?*“ *Ein Podiumsdialog über deutsche Gegenwartsromane.* – Dr. Dieter Strauss (München): „*Wie gerne möchte ich einmal Humboldten erzählen hören*“. *Goethes brasilianische Wanderjahre.* – Dr. Markus May (München): *Goethe als Übersetzer.* – Studienreise mit Heida und Siegfried Ziegler nach Trier. – Prof. Dr. Hiltrud Gnüg (Bonn): *Thoas, der humane Barbar. Wandlung eines Stereotyps in Goethes „Iphigenie auf Tauris“.* – Prof. Dr. Hans-Jörg Knobloch (Johannesburg): „*Wandlers Nachtlied*“. *Gebet oder Liebeserklärung?* – Sommerfest mit der Gruppe *Tongestalt: Talismane. Neue Musik zu Werken bekannter Dichter.* – Tagesfahrt nach Mönchsondheim und Dettelbach. – Prof. Dr. Theo Elm (Erlangen): *Die Spuren Goethes in der neueren deutschen Lyrik.* – Prof. Dr. Harald Neumeyer (Erlangen): „*Da ward ein roter Leu [...] der Lilie*

vermählt“. *Alchimie und Literatur um 1800*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Einschüchterung durch Klassizität? Goethe und Brecht*.

#### *Essen (gegr. 1920)*

Vorsitzender: Dr. Bertold Heizmann, Gewalterberg 35, 45277 Essen; stellv.  
 Vorsitzender: Dr. Hans-Joachim Gaffron, Listerstr. 11, 45147 Essen. – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Die reizende Symmetrie von Widersprüchen. Über die Arabeske in den Künsten*. – Frühlingsfest der Goethe-Gesellschaft Essen mit Bernd Kemter (Gera): „*Liebreitzende, item bössartige Frauenzimmer am Weimarer Hofe*“. *Heiteres literarisch-musikalisches Programm*. – *Goethe-Werther-Eisermann. Szenisch-literarisches Programm* mit André Eisermann. – Hartmut Schmidt (Wetzlar): „*Wenn sie mich an sich lockte / War Rede nicht im Brauch*“. *Goethe über Reden und Schweigen*. – Christian Liedtke (Düsseldorf): „*Das Bier in Weimar war wirklich gut*“. *Heine und Goethe*. – Exkursion auf Goethes Spuren durch den Harz (Wernigerode, Brocken, Quedlinburg, Halberstadt). – Prof. Dr. Ludolf von Mackensen (Kassel): *Alchemistische und rosenkreuzerische Impulse in Goethes Leben und Werk*. – Feier zum 95-jährigen Bestehen der Goethe-Gesellschaft Essen mit Prof. Dr. Hendrik Birus (München, Bremen): *Goethes „Divan“-Jahre*; Ekkehard Vogt (AlsOb-Theater): *Faust-Aufführung*. – Dr. Wolfgang Pollert (Augsburg): *Das Geld in Goethes Dichtung und Politik*. – Dr. Christoph Michel (Freiburg i. Br.): *Goethes „Mondscheine“*. *Gedichte an den Mond*. – Dr. Nikolaus Gatter (Köln): „*Goldkörner*“ oder „*Kehricht*“? *Wenn Briefe Literatur werden*.

#### *Freiburg i. Br. (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Dr. Christoph Michel, Sickingenstr. 25, 79117 Freiburg i. Br.;  
 Geschäftsführer: Clemens Kleijn, Am Schaienbuch 26, 78054 Schwenningen. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): „*Alles derb und tüchtig von Hause aus / Dabey von der gröbsten Rohheit und Härte*“. *Zur Rezeption des Nibelungenliedes im besonderen Hinblick auf Goethe* (Dia-Vortrag). – *Wie junge Menschen Weimar erleben: Berichte von Schülern der St. Ursula-Schulen Freiburg i. Br. (Wirtschaftsgymnasium) über*

eine Exkursion nach Weimar im September 2014 (Moderation: Dr. Peter Winterling, Dorothee Tolksdorf u. Dr. Christoph Michel, alle Freiburg i. Br.). – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Goethes „Harzreise im Winter“ und die von Johannes Brahms vertonten Strophen, genannt „Altrhapsodie“*. – Dr. Christoph Michel (Freiburg i. Br.): *„An einem Seidenfaden ihr zu Füßen“*. *Goethe in „Lilis [Offenbacher] Park“* (Diavortrag mit Rezitationen von Sabine Scharberth). – Fahrt zur Aufführung des *Wallenstein* in der Inszenierung des Nationaltheaters Weimar innerhalb der Internationalen Schillertage in Mannheim. – Leserunde zu Goethes Festspiel *Des Epimenides Erwachen* (Moderation: Dr. Christoph Michel, Rezitationen von Sabine Scharberth). – Dr. Markus Schwering (Leverkusen): *„Ich habe ihn nie gemocht“*. *Goethe-Feindschaft im 19. und 20. Jahrhundert*. – Prof. Dr. Peter Philipp Riedl (Freiburg i. Br.): *Die Welt nach Waterloo. Erinnerungspolitik bei Görres, Goethe und Heine*. – *Goethe schenkt*. Eine Revue, zusammengestellt und moderiert von Dr. Christoph Michel, vorgetragen von Barbara Kiem, Alexa Rudolph und Reinhard Buhrow (mit Lichtbildern; Lesung aus Anlass der 266. Wiederkehr von Goethes Geburtstag, anschließend geselliges Beisammensein). – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Über die Äolsharfe. Eine literarisch-musikalische Bilderfolge*. – *Lenz in Weimar* (Leserunde mit Dr. Heinrich Bosse, mit Ausschnitten aus Lenzens Prosafragment *Der Waldbruder* und aus seiner Korrespondenz). – Dr. Heinrich Bosse (Freiburg i. Br.): *Lenz in Weimar*. – *Goethes „Faust“ – die Puppenshow*, aufgeführt von der Freiburger Puppenbühne. – *„Ihr kommet, Winde, fern herüber“*. *Von Harfen und Äolsharfen* (ein musikalisch-literarischer Bilderbogen mit Werken von Franz Schubert, Johannes Brahms, Paul Hindemith und anderen. Hans-Jörg Mammel, Gesang; Nell Kura, Harfe; Reinhard Buhrow, Klavier; Barbara Kiem, Konzeption, Moderation und Rezitation). – Theaterfahrt zu Goethes *Iphigenie auf Tauris* in den Stuttgarter Kammerspielen. – Prof. Dr. Gerhard Sauder (Saarbrücken): *Goethe und die Juden* (mit einer Rezitation von Goethes *Judenpredigt* durch Ruben Frankenstein).

*Gera (gegr. 2006)*

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; Geschäftsführerin: Elke Sieg, Zum Wiesengrund 3, 04626 Schmölln. – Erika Seidenbecher (Gera): *„Liebe zur*

*Welt*“ (Buchvorstellung). – Dr. Angelika Reimann (Jena): „*Seine Liebe sei mein Leben*“. *Goethe und Marianne von Willemer*. – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): *Gebändigt? Ungebändigt? Überlegungen zum Verhältnis von Beethoven und Goethe*. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): „*Das Klassische nenne ich das Gesunde und das Romantische das Kranke*“. *Goethes Kritik an den Romantikern*. – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Liszt und Goethe*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Johann Gottfried Herder: Licht, Liebe, Leben*. – Iris Renner (Erfurt): *Goethe im Spiegel seiner Zeitgenossen*. – Otti Planerer (Gera): „*Du lieber Rinderhirte des Admet*“. *Bettina von Arnim*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): „*In tausend Formen magst du dich verstecken*“. *Goethe und die Weltreligionen*. – – Ausflüge: Auf den Spuren Wagners in Bayreuth. – Das Schloss Friedenstein in Gotha mit dem Ekhof-Theater und die Marienglashöhle in Friedrichroda. – Mehrtagesfahrt auf den Spuren Goethes in Böhmen. – Auf den Spuren Goethes im Fichtelgebirge. – Ausflug nach Bamberg. – – Sommerfest in der Erfurter Region mit einem Konzert der *Erfurter Camerata*. – – Herbstausflug nach Bad Kösen und Besuch des *Theaters der Dämmerung* auf der Rudelsburg. – Alle Veranstaltungen waren Gemeinschaftsveranstaltungen mit dem Kulmbacher Literaturverein.

### *Gotha (gegr. 1985)*

Vorsitzende: Kerstin Sterz, Waltershäuser Str. 71, 99867 Gotha; stellv. Vorsitzende: Marion Merrbach, Mönchelstr. 3, 99867 Gotha. – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Melancholie im Werk Goethes: „Werther“, „Tasso“ und „Faust“*. – Prof. Dr. Lothar Ehrlich (Weimar): *Das Weimarer Hoftheater unter Goethes Leitung*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): „*Seine Liebe sei mein Leben*“. *Goethe und Marianne von Willemer*. – MR PD Dr. Manfred Jähne (Schneeberg): *Goethes Augen. Zeitgenössische, literarische und augenärztliche Betrachtungen*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): „*Prolog im Himmel*“ und „*Kaiserliche Pfalz*“. *Goethe parodiert sich selbst*. – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Zwei Landschaften erlebter Bildung. Goethe in Frankfurt, Goethe in Weimar*. – Dr. Elke Richter (Weimar): „*Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben*“. *Goethes Briefe an Charlotte von Stein*.

### *Güstrow (gegr. 1982)*

Vorsitzende: Dr. Elisabeth Prüß, Seidelstr. 5, 18273 Güstrow; stellv. Vorsitzende: Anneliese Erdtmann, Prahmstr. 28, 18273 Güstrow. – Dr. habil. Erwin Neumann (Güstrow): *Goethe-Biographien im Wandel der Zeiten, anlässlich des Erscheinens der Biographie „Goethe – Kunstwerk des Lebens“ von Rüdiger Safranski*. – Gisela Scheithauer (Güstrow): *Der 2. Mai 1945 in Güstrow. Die Tagebücher*. – Renate Hippauf (Tenze): *Klassizismus trifft Empfindsamkeit oder: einen Goetheweg gab es nie in Burg Schlitz*. – Prof. Dr. Hannelore Scholz-Lübbering (Berlin): *Christa Wolf und die Romantiker*. – Leo Höglinger (Güstrow): *Goethe und der Wein*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und die Brüder Wilhelm und Alexander von Humboldt*. – Exkursion nach Ankershagen und Hohenzieritz. – Angelika Klug (Güstrow): *Der Schriftsteller Peter Härtling*. – Dr. Claus Cartellieri (Dobbertin): *Mit Theodor Fontane in Schottland*. – Helga Thieme (Sildemow): *Tod und Auferstehung im Werk von Ernst Barlach* (gemeinsam mit der Ernst Barlach Stiftung).

### *Gunzenhausen (gegr. 1998)*

Vorsitzender: Dr. Johann Schrenk, Weißenburger Str. 22, 91710 Gunzenhausen; stellv. Vorsitzende: Bärbel Ernst, Steinweg 20, 91741 Wachstein. – Studienfahrt nach Frankfurt a. M. mit Besuch des Goethe-Museums. – Prof. Dr. Rüdiger Safranski (Berlin): *„Goethe – Kunstwerk des Lebens. Biographie“* (Buchvorstellung). – Literarische Matinee im Kloster Heidenheim mit Rezitationen von Dr. Johann Schrenk und Elisabeth von Rauffer (beide Gunzenhausen). – Prof. Dr. Horst Brunner (Würzburg): *Tannhäuser*.

### *Halle (gegr. 1947, Neugründung 1964)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher, Spitze 4 a, 06184 Kabelsketal;  
Geschäftsführer: Dr. Hartmut Heller, Saalfelder Str. 24, 06116 Halle;  
Geschäftsführerin seit Dezember 2015: Dr. Heidi Ritter, Dölaer Str. 54, 06120 Halle.  
– Geselliger Jahresauftakt mit Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher u. Prof. Dr. Manfred

Beetz (Halle): *Plaudereien um Goethe vor zweihundert Jahren*. – Dr. habil. Hans-Jochen Marquardt (Halle): *Frau Kantharos in Leipzig. Leben und Tod der Wilhelmine Krug geb. von Zenge, vormals Kleists Braut*. – Prof. Dr. Manfred Beetz (Halle): *Andreas Gryphius oder: Die Klage im Sonett*. – Prof. Dr. Erhard Hirsch (Halle): *Goethe und der „grobe Rührlöffel“*. *Goethe, Basedow und das Philanthropin*. – Prof. Dr. Dr. Heinz Schott (Bonn): *Franz Anton Mesmer, ein spekulierender Arzt der Goethezeit*. – Prof. Dr. Georg Schwedt (Bonn): *Goethe und die Chemie* (Vortrag mit Experimenten). – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *„Wenn man über Goethe spricht, hat immer der recht, der als letzter spricht“*. *Thomas Manns Umgang mit Goethe*. – Tagesfahrt nach Jena mit Besuch des Haeckel-Hauses, des Phyletischen Museums, des Schiller-Gartenhauses und einem Stadtrundgang. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Die Demoiselle, der Geheimrath und die Ehe um 1800. Zum 250. Geburtstag von Christiane Vulpius*. – Theaterbesuch: *„Die Wahlverwandtschaften“* (nach Goethe) (Aufführung des neuen theaters Halle). – Dr. habil. Christian Soboth (Halle): *„Auch die bekämpfte böse Lust / Stirbt niemals ganz in unsrer Brust“*. *Christian Fürchtegott Gellert, ein melancholischer Tugendlehrer zwischen Aufklärung, Empfindsamkeit und Pietismus*. – Jahresabschluss mit Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher u. Prof. Dr. Manfred Beetz (beide Halle): *Plaudereien um Goethe vor zweihundert Jahren*.

#### *Hamburg (gegr. 1924)*

Vorsitzende: Ragnhild Flechsig, Gustav-Falke-Str. 4, 20144 Hamburg;  
Geschäftsführerin: Dr. Claudia Liehr-Molwitz, Klaus-Groth-Str. 84, 20535 Hamburg. – Dr. Rainer Moritz (Hamburg): *Sieben Gründe, Marcel Proust zu lesen*. – Prof. Dr. Holger Noltze (Bochum): *Die Leichtigkeitslüge. Über Musik, Medien und Komplexität*. – Prof. Dr. Dieter Martin (Freiburg i. Br.): *Literarische Barockrezeption um 1800 (mit Seitenblicken auf Goethe)*. – Matthias Hanke (Kamenz): *Lessings „Nathan der Weise“*. – Dr. Uwe Petersen (Hamburg): *Euripides-Kontrafaktur: Helena träumt*. – Dr. Alice Stašková (Berlin): *Franz Kafkas frühes Schaffen im Prager Kontext*. – Exkursion auf Goethes, Heines und Fontanes Spuren im Harz. – Peter Bieringer (Hamburg): *"Fluten, Felsen, Föhnwind". Lesung aus Goethes Schweizer Tagebuch 1797*. – Dr. Heiko Postma (Hannover): *"Kommt Kinder, wischt die Augen aus, es gibt hier was zu sehen"*. *Matthias Claudius*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn):

*"Des Maurers Wandeln, / Es gleicht dem Leben". Goethes geheim-offenbare Freimaurer-Biographie.* – – 18. Klassik-Seminar: *Franz Kafka, eine Legende des 20. Jahrhunderts* (in Zusammenarbeit mit dem Landesinstitut für Lehrerbildung): Prof. Dieter Heimböckel (Luxemburg): *Ein Amerikabuch, "das eigentlich gar keines ist und doch eines ist". Franz Kafkas Roman "Der Verschollene" und der Amerika-Diskurs seiner Zeit.* – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Der Landarzt. Ich-Dissoziation und Subjektzerfall.* – PD Dr. Bernd Hamacher (Hamburg): *"Mann gehört zu denen, nach deren Geschriebenem ich hungere". Franz Kafka und Thomas Mann.* – Prof. Dr. Bernd Auerochs (Kiel): *Franz Kafkas „Vor dem Gesetz“. Eine klassische Parabel.* – – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Faust und das Faustische.*

*Hannover (gegr. 1925)*

Vorsitzender: Peter Meuer, Kolbeweg 43, 30655 Hannover; Vorsitzende seit April 2016: Elke Kantian, Ferdinand-Wallbrecht-Str. 64, 30163 Hannover;  
Geschäftsführerin: Gabriele Meuer, Kolbeweg 43, 30655 Hannover; Geschäftsführer seit April 2016: Kristian Teetz, Süntelstr. 2, 30966 Hemmingen. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *„Was fruchtbar ist, allein ist wahr“. Geschichte und Gegenwart der Goethe-Gesellschaft in Weimar.* – Stephan Lohr (Hannover): *Ist Hannover eine Stadt der Literatur?* – Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin): *Der Blick in das Innere der Seele. Anton Graffs Porträtkunst und das Menschenbild der deutschen Spätaufklärung.* – Thorsten Henke (Hannover): *Friedrich Culemann. Ein Sammler und seine Sammlung.* – Gabriele Meuer (Hannover): *Symptome des Verfalls. Theodor Fontanes Roman „Schach von Wuthenow“.* – Dieter Hufschmidt (Hannover): *„Mein Goethe!“* – Prof. Dr. Jan Philipp Reemtsma (Hamburg): *Schmidt über Goethe* (Vortrag wurde wegen Krankheit des Referenten verlesen von Peter Meuer). – – „Faust“-Symposium: Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Warum „Faust“ heute?* – *Schattentheater Vagantei Ehrhardt* (Hannover): *„Dr. Faustus“. Ein Marionettenspiel.* – Prof. Dr. Marina Münkler (Dresden): *Vor Goethe. „Die Historia von D. Johann Fausten“.* – Prof. Dr. Herfried Münkler (Berlin): *Der Mythos vom deutschen Faust.* – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *Vom Glück und Unglück in Goethes „Faust“.* – Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg): *Goethes „Faust“ auf der Opernbühne.* – Dr. Gunter Dunkel (Hannover): *Der Kaiser und das Geld. „Faust“ aus*



*der Sicht des Bankers.* – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethes „Faust“ und seine genetische Edition im Internet.* – Christian Liedtke (Düsseldorf): *Heinrich Heines Begegnung mit Goethe und sein „Dr. Faust. Ein Tanzpoem“.* – Dr. Heiko Postma (Hannover): *„Gute Nacht, Goethe!“ Friedrich Theodor Vischers „Faust III“.* – Stephan Lohr (Hannover): *Faszination „Faust“?* – – PD Dr. Dr. Thomas Sprecher (Zürich): *Betrogene Betrüger: Joseph und seine (Groß)-Väter.* – Prof. Dr. Dieter Richter (Bremen): *Goethe in Süditalien. Vulkanologische Interessen und Irritationen.* – Peter Meuer (Hannover): *„Entoptische Farben – an Julien“ [von Egloffstein]. Ein Goethe-Gedicht aus der Sammlung Culemann.* – – Sechs Folgen eines Veranstaltungszyklus‘ von Hanjo Kesting (Hamburg) mit seinen Kommentaren zu Werken der Vortragsreihe: *Erfahren, woher wir kommen. Große Romane der Weltliteratur.* Aus folgenden Romanen lasen: Bodo Primus *Stendhal: „Rot und Schwarz“.* – Volker Risch *Guy de Maupassant: „Bel-Ami“.* – Ulrich Noethen *Thomas Mann: „Der Zauberberg“.* – Markus Boysen *Joseph Conrad: „Herz der Finsternis“.* – Siegfried W. Kernen *Karl Emil Franzos: „Der Pojaz“.* – Christian Brückner *Ernest Hemingway: „Fiesta“.* – – Studienreise auf Goethes Spuren in Ostsizilien. – Durchführung der Jahrestagung der deutschen Goethe-Gesellschaften vom 15. bis 17. Mai 2015 mit 70 Personen aus 40 Ortsvereinigungen.

*Heidelberg (gegr. 1967)*

Vorsitzende: Dr. Letizia Mancino-Cremer, Mombertplatz 23, 69126 Heidelberg; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Dieter Borchmeyer, Osterwaldstr. 53, 80805 München. – Prof. Dr. Dieter Borchmeyer, Lesung; Eva Leberherz-Valentin und Esther Valentin, Gesang; Christoph A. Schäfer, Truhenorgel: *Die „Novelle“ von Johann Wolfgang von Goethe* (musikalisch-literarische Veranstaltung). – Ursula Ruthardt (Hanau): *Goethe und die Liebe. Ein Projekt für Kinder* (Lesung und Gespräch mit Schülern der Waldparkschule Heidelberg-Boxberg). – Dr. Gabriele Berrer-Wallbrecht (Heidelberg): *„Sah ein Knab‘ ein Röslein stehn“.* *Zu den Geheimnissen der Rose, nicht nur bei Goethe.* – Dr. Enno Krüger (Heidelberg): *Goethe im Porträt.* – Silke Schwarz, Sopran; Ammiel Bushakevitz, Klavier: *Hommage an Marianne* (Liederabend mit Vertonungen von Gedichten aus Goethes *West-östlichem Divan* von Franz Schubert, Robert Schumann und Hugo Wolf). – *Fast „Faust“.* *Ein Lustspiel von Albert Frank*

*nach Johann Wolfgang von Goethe mit dem Theater Carnivore.* – Ulrike Wälde, Rezitation; Christian Satzinger, Klarinette (beide Heidelberg): *Wir feiern mit Goethe* (musikalisch-literarische Veranstaltung). – Fritz Richter (Leimen), Frank Schulte (Heidelberg): *Goethe und der Heidelberger Wein* (Vortrag mit Weinprobe). – Philipp Herold sowie Schüler der 7. Klasse der Waldparkschule Heidelberg-Boxberg: *Workshop „Prosa und Dichtung“*. – *Lange Nacht des Lesens* (interkulturelle Lesung mit dem Schwerpunkt Goethe, Projekt des Jungen Forums gemeinsam mit dem Institut für Deutsch als Fremdsprachen-Philologie). – Prof. Dr. Reinhard Düchting, Vortrag; Rainer Schmitt, Konzertzither (beide Heidelberg): *Matthias Claudius: „Existenz ist die erste aller Eigenschaften“* (musikalisch-literarische Veranstaltung).

#### *Hildesheim (gegr. 1932)*

Vorsitzender: †Rolf Wagenknecht, Von-Emmich-Str. 40, 31135 Hildesheim.  
Der langjährige, verdienstvolle Vorsitzende Rolf Wagenknecht verstarb am 20. Juli 2015. Die Ortsvereinigung Hildesheim hat ihre Arbeit damit eingestellt.

#### *Ilmenau (gegr. 1963),*

*Förder- und Freundeskreis Goethemuseen und Goethe-Gesellschaft Ilmenau-Stützerbach (ab 2006)*

Vorsitzender: Dr. Wolfgang Müller, Südring 15, 98693 Ilmenau-Oberpörlitz; stellv. Vorsitzender: Heinz Ewald, Schleusinger Str. 86, 98714 Stützerbach. – Konzert in der Musikschule Ilmenau: *Musikalischer Karneval an einem mährischen Adelshof mit Werken von Heinrich I. F. Biber für Laute und Streichquartett*. – Dr. Charlotte Kurbjuhn (Berlin): *Goethes „Urfreund“ Karl Ludwig von Knebel und Ilmenau*. – Wiedereröffnung des Museums *Goethehaus Stützerbach* am Internationalen Museumstag nach Neugestaltung der Ausstellung und Sanierung des Hauses mit zwei Ferienwohnungen *Wohnen bei Goethe*. – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *Goethe und die Musik. Das musikalisch Hörbare*. – Feier des 266. Goethe-Geburtstags in Stützerbach: Eröffnung der Ausstellung *Zeichnungen und Fotografien aus einem Goethepleinair in Großkochberg und auf der Leuchtenburg* in der

Volkhochschule Ilmenau, szenisches Konzert mit *Commedia Nova*, Goethes *Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie* mit Martin Strauch und Mitgliedern der Musikschule Ilmenau, literarisch-musikalischer Abschluss mit Texten aus Goethes *Divan*. – Weihnachtskugelblasen und -bemalen im Goethehaus Stützerbach.

#### *Jena (gegr. 1922)*

Vorsitzende: Dr. Brigitte Hartung, Johannes-R.-Becher-Str. 26, 07745 Jena; stellv. Vorsitzende: Dr. Claudia Udich, Karl-Liebknecht-Str. 8, 07749 Jena; Prof. Dr. Klaus Manger, Sonnenbergstr. 9, 07743 Jena. – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *Goethe am Schreibtisch. Arbeitsorganisation und Alltag in Weimar*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Goethe und Johann Friedrich Reichardt. Eine problematische Beziehung*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Einschüchterung durch Klassizität. Brecht und Goethe*. – Prof. Dr. Detlef Jena (Rockau): *Goethes Begegnungen mit dem Fürsten Friedrich Franz von Anhalt Dessau*. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Ich fühlte mich zu mancher leidenschaftlich hingezogen“*. *Der Theaterdirektor Goethe und seine Schauspielerinnen* (Buchvorstellung). – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben“*. *Goethes Briefe an Charlotte von Stein*. – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *„Diese reizende Symmetrie von Widersprüchen“*. *Über die Arabeske in den Künsten*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *„Denn das Leben ist die Liebe / Und des Lebens Leben Geist“*. *Goethes „West-östlicher Divan“*.

#### *Karlsruhe (gegr. 1960)*

Vorsitzende: PD Dr. Beate Laudenberg, Moldastr. 10 a, 76149 Karlsruhe; stellv. Vorsitzender: Dr. Rüdiger Schmidt, Graf-Galen-Str. 40, 76189 Karlsruhe. – Dr. Wolfgang Menzel (Karlsruhe): *Überläufer zur Natur. Der Lyriker und Erzähler Wilhelm Lehmann* (in Kooperation mit der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft e. V., Eckernförde). – Prof. Dr. Gertrude Cepl-Kaufmann (Düsseldorf): *Mythos Rhein. Genese und Geschichte der Rheinromantik*. – Prof. Dr. Gerald Schlemminger (Strasbourg,

Karlsruhe): *Goethe und die deutsch-französische pädagogische Zusammenarbeit* (zur Tausendjahrfeier der Grundsteinlegung des Straßburger Münsters in Kooperation mit dem Centre Culturel Franco-Allemand). – „*Gemütlichste Gespräche im Kaffeehaus zum 250. Geburtstag von Christiane Vulpius*. – Exkursion in die Fauststadt Knittlingen zu den Gretchen-Tagen: *Gretchen: Mörderin, Verführte, Unschuldige?* – Jubiläumskonzert zum 300. Stadtgeburtstag, 200 Jahre nach Goethes letztem Besuch in Karlsruhe, mit der Chorgemeinschaft *Les Chanteurs: 1715 – 1815 – 2015: „immer singen!“ Auf Goethes Spuren durch die Fächerstadt* (Stadtführung mit Dr. Rüdiger Schmidt, Karlsruhe). – Prof. Dr. Hans H. Klein (Karlsruhe): *Goethes Besuch in Karlsruhe 100 Jahre nach der Stadtgründung*. – *Friedrich Weinbrenner (1766-1826). Architektur und Städtebau des Klassizismus* (Führung durch die Ausstellung in der Städtischen Galerie Karlsruhe mit Dr. Gerhard Kabierske, Karlsruhe). – *Goethe und der Rhein* (Studienreise). – Monika Lustig (Karlsruhe): *Goethe und Palermo*. – „*Ich bin hier*“. *Europäische Gesichter* (Führung durch die Ausstellung in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe mit Dr. Holger Jacob-Friesen, Karlsruhe).

#### *Kassel (gegr. 1949)*

Vorsitzender: Dr. Stefan Grosche, Frommershäuser Str. 24 b, 34127 Kassel;  
Geschäftsführerin: Maja Fischer, Friedhofsweg 1, 34466 Wolfhagen. – Maja Fischer (Kassel): *Goethes Lebenskunst* (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Stefan Greif (Kassel): „*Ich bin nicht Goethe*“. *Johann Gottfried Herders Italienreise 1788-1789* (Dia-Vortrag). – Dr. Helmut Hühn (Jena): „*Geprägte Form, die lebend sich entwickelt*“. *Goethes Morphologie*. – Prof. Dr. Martina Sitt (Kassel): „*Glücklich aus der Natur gegriffen*“. *Goethes Augenschein und Ruisdaels malerische Leistung* (Dia-Vortrag). – PD Dr. Carsten Rohde (Weimar): „*Der letzte Fischzug in Goethes Gewässern*“. *Peter Handkes geopoetische Prosa* (Dia-Vortrag). – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): „*Mein Vaterland ist jede bewohnte Welt*“. *Zu Leben und Werk der Angelika Kauffmann*. – Prof. Dr. Friedmar Apel (Bielefeld): *Iphigenie in Weimar. Goethe und die Schauspielerin Corona Schröter* (Dia-Vortrag). – „*Am 28. August 1749, Mittags mit dem Glockenschlage zwölf*“ (traditionelles Beisammensein zu Goethes Geburtsstunde am Goethe-Denkmal im Stadthallengarten mit Beiträgen der

Mitglieder). – Prof. Dr. Jutta Müller-Tamm (Berlin): *„Farben, Sonne, Finsternis“: Von Goethe zu Adalbert Stifter*“ (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Werthers „Krankheit zum Tode“: Goethe und die Psychopathologie des 18. Jahrhunderts* (Dia-Vortrag). – Jens Thomas (Klavier u. Gesang, Berlin): *Goethe! Gesang der Geister* (Konzert).

#### *Kiel (gegr. 1947)*

Vorsitzender: Dr. Bodo Heimann, Holtenauer Str. 69, 24105 Kiel; Vorsitzender seit August 2016: Dr. Malte Denkert, Geibelallee 4, 24116 Kiel; Geschäftsführer: Dr. Julius Pfeiffer, Buchhandlung Cordes, Willestr. 14, 24103 Kiel. – Jutta Kürtz (Kiel): *Mein Goethe*. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Was ist Romantik?* – Prof. Dr. Norbert Honsza (Breslau): *Die Novelle „Im Krebsgang“ von Günter Grass*. – Prof. Dr. Bernd Auerochs (Kiel): *Goethe und Novalis*. – Prof. Dr. Ingrid Höpel (Kiel): *Lebende Bilder in Goethes „Wahlverwandtschaften“ und im Kontext der Zeit*. – Exkursion nach Ludwigsburg. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Goethes „Italienische Reise“* (Vortrag). – Dr. Gerd Erdmann (Kiel): *Goethes „Italienische Reise“* (Lesung). – Peter Petersen (Kiel): *Das Rom der Goethezeit*. – Ders.: *Anna Amalia in Rom*. – Exkursion nach Rom. – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *„Leben als Buch“: Der ‚romantische‘ Roman als Lebens- und Liebesgeschichte*. – *Literarischer Abend im Literaturhaus am Schwanenweg*.

#### *Köln (gegr. 1949, Neugründung 1994)*

Vorsitzender: Dr. Markus Schwering, Max-Liebermann-Str. 1, 51375 Leverkusen; Geschäftsführer: Peter Krüger-Wensierski, Brombeerweg 11, 51519 Odenthal. – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *Zwischen Schöpferstolz und Selbstbegrenzung: Goethes Hymne „Prometheus“ und ihre Korrektur in Weimar*. – Ders.: *„Der Gegenstand ist dunkel“: Zur Erhellung der vieldeutigen Homunculus-Figur in Goethes „Faust II“*. – Wolfgang Oelsner (Köln): *Goethe und der Kölner Karneval. Vom Sinn im Unsinn*. – Ursula Voß (Köln): *„Ganz Weimar ein Schwatz Salon“ und Goethe im Fokus*. – Prof. Dr. Barbara Schock-Werner (Köln): *Johann Wolfgang von Goethe und*

*Sulpiz Boisserée. Betrachtungen zur gotischen Architektur und zur Domvollendung im frühen 19. Jahrhundert* – Dr. Einhard Weber (Bayreuth): *Ein Humanist im 20. Jahrhundert. Albert Schweitzers Verhältnis zu Goethe.* – Christian Liedtke (Düsseldorf): *„Das Bier in Weimar ist wirklich gut“. Heinrich Heine und Goethe.* – Prof. Dr. Adolf Muschg (Zürich): *Der gerettete Mephisto* (Festveranstaltung der Kölner Goethe-Gesellschaft anlässlich von Goethes 266. Geburtstag). – Cora Chilcott (Berlin): *„Eins und Alles“. Gedichte von Johann Wolfgang von Goethe. Eine künstlerische Präsentation.* – Filmmatinee: *„Die geliebten Schwestern“.* Ein Spielfilm von Dominik Graf. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Goethe und Johann Friedrich Reichardt. Eine problematische Beziehung.* – Dr. Markus Schwering (Leverkusen): *Die „kalte Persona“. Goethes „Tasso“ im Spiegel alteuropäischer Tugendlehren.*

#### *Kronach (gegr. 1990)*

Vorsitzender: Hans-Jürgen Schmitt, Fehnstr. 51, 96317 Kronach; stellv. Vorsitzender: Herbert Schwarz, Gießübel 38, 96317 Kronach. – Sonderveranstaltung zur Eröffnung des neuen Vortragsraums in der Kreisbibliothek: Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Heinrich Heines Ballade „Die Wallfahrt nach Kevlaar“.* – Eckbert Arneht (Kronach): *Antagonistische Menschenbilder bei Hesse, Thomas Mann und Goethe.* – Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Lucas Cranach d. J. (Religions-)politische Hintergründe und Grundzüge seines Schaffens.* – Ders.: *Friedrich Justin Bertuch. Literat, Finanzier und Großunternehmer.* – Dr. Siegfried Seifert (Weimar): *Goethes problematisches Verhältnis zu Bertuch.* – Dr. Hans Bauer (Kitzingen): *Goethe und sein hochgeschätztes Frankenland.* – Tagesfahrt nach Meiningen zu den Sonderausstellungen *Theaterherzog Georg II. und die Kunst* (Schloss Elisabethenburg) und *Georg II. und die Dichter* (Baumbachhaus) sowie Besuch des Theatermuseums. – Ute und Dietmar Frölking (Kronach): *Streifzug durch 25 Jahre Goethe-Gesellschaft Kronach anhand des Gesellschaftsarchivs.* – – Theaterfahrten: *Richard Strauss: „Salome“* (Landestheater Coburg); *Johann Wolfgang Goethe: „Faust. Der Tragödie erster Teil“* (Landestheater Rudolstadt). – Konzertfahrt nach Leipzig. – – Dorothea Zwilling (Kronach): *Gottfried Keller als Maler, Dichter und Politiker.* – Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Christian Fürchtegott Gellert:*

*Erfolgsautor und Lehrer Goethes (zum 300. Geburtstag).* – Tagesfahrten zu den vier großen Cranach-Ausstellungen in Mitteldeutschland (Leitung: Hans-Jürgen Schmitt): a) Weimar: Sonderausstellung *Cranach in Weimar* mit Besuch der Stadtkirche St. Peter und Paul und der Sonderausstellung *Christiane von Goethe* im Kirms-Krackow-Haus; b) Gotha: Sonderausstellung *Bild und Botschaft* inklusive Sonderausstellung Grafik von Cranach d. Ä. und seinen Söhnen, dazu die Dauerausstellung mit Cranach-Werken und Besuch des Myconius-Zentrums; c) Dessau: Sonderausstellung *Vom alten zum neuen Glauben – Cranach in Anhalt* mit Besuch der Marien- und der Johanniskirche sowie Exkursion nach Klieken zum Cranach-Altar; d) Wittenberg: Sonderausstellung *Lucas Cranach der Jüngere* dazu *Cranach und die Moderne* im Historischen Rathaus und die Dauerausstellung im Cranach-Haus, Markt 4; von Wittenberg aus Exkursionen zu Werken Cranachs in Coswig und Dabrun. – Andreas Nestmann (Klieken): *Kirchengeschichte der Gemeinde Klieken und die wiedergefundenen Altartafeln Cranachs d. Ä.* – Karl Schmidt (Coswig): *Das Epitaph des Amtmanns Pogk aus der Werkstatt Cranachs d. J.* – Clemens Huth (Dabrun): *Das Kreuztragungsbild Lucas Cranachs d. Ä. aus Pratau in der Kirche von Dabrun und die Entwurfszeichnung im Louvre. Ein Vergleich.*

*Leipzig (gegr. 1925)*

Vorsitzender: Dr. Josef Mattausch, Humboldtstr. 14 a, 04105 Leipzig; Vorsitzender seit Dezember 2016: Michael Pahle, Blüthnerstr. 1, 04179 Leipzig; Geschäftsführer bis Dezember 2016: Michael Pahle, Blüthnerstr. 1, 04179 Leipzig; es wurde kein neuer Geschäftsführer gewählt; stellv. Vorsitzende: Dr. Maria-Verena Leistner, Brockhausstr. 61, 04229 Leipzig. – Dr. Stefan Voerkel (Leipzig): *„So fruchtet's von Geist zu Geist“. Albrecht Thaer und Goethe. Zu beider „Fernbeziehung“ und zum Leipziger Thaer-Standbild.* – Dr. Mark Lehmstedt (Leipzig): *Der Mittelpunkt der Bücherwelt. Die Buchstadt Leipzig im 18. Jahrhundert* (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Horst Nalewski (Leipzig): *Beethoven und Goethe. Wechselseitige Bewunderung und Irritation zugleich.* – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben“. Goethes Briefe an Charlotte von Stein.* – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *„In tausend Formen magst du dich verstecken“. Goethe und die Weltreligionen.* – Dr. Josef Mattausch (Leipzig): *Begegnung mit der Welt. Zum 250.*

*Jahrestag des Eintritts Goethes in Leipzig.* – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe und das Geld.* – Bernd Weinkauf (Leipzig): *Auerbachs Keller als wirkungsgeschichtlicher „Faustischer“ Ort. Aus historischen Gästebüchern.* – Künstlerische Veranstaltung im Schumann-Haus: *„Der Mann gefällt mir“.* Christian Fürchtegott Gellert (1715-1769). Ein Abend von und mit Ulrike Richter (Leipzig), am Klavier: Iva Dolezalek. – Tagesfahrt nach Köthen und Umgebung. – Dreitägige Kulturfahrt in die Altmark mit Besichtigungen in Stendal, Tangermünde und Jerichow.

#### *Ludwigsburg (gegr. 1998)*

Vorsitzende: Monika Schopf-Beige, Alt-Württemberg-Allee 9, 71638 Ludwigsburg;  
stellv. Vorsitzender: Hans-Jürgen Bader, Alt-Württemberg-Allee 9, 71638  
Ludwigsburg. – Neujahrsempfang mit Lesungen von Lisa Kraus und einem  
musikalischen Intermezzo von Katharina Widmer, Violine (beide Ludwigsburg): *„triffst  
du nur das Zauberwort“.* *Die Kunst der Romantik.* – Hans-Jürgen Bader  
(Ludwigsburg): *Goethe und Richard Strauss. Die griechischen Germanen.* – Dr.  
habil. Tina Hartmann (Stuttgart): *Warum Goethe sein Leben lang Opern schrieb. Von  
„Erwin und Elmire“ bis zum „Faust“-Libretto.* – Christian Liedtke (Düsseldorf): *„Das  
Bier in Weimar ist wirklich gut“.* *Goethe und Heinrich Heine.* – *Auf Goethes Spuren in  
Leipzig* (Studienreise). – Feier zu Goethes 266. Geburtstag. – Tagesfahrt nach  
Frankfurt am Main mit Führungen durch das Goethe-Haus und das Goethe-Museum.  
– 8. Ludwigsburger Literaturfest mit einem Informationsstand und Mitgliederlesungen  
zum Thema *„Mein Leipzig lob' ich mir! / Es ist ein klein Paris, und bildet seine Leute“.*  
– Christiane Schmidt (Leipzig): *Goethe und Mendelssohn Bartholdy: „Ich hoffe, dass  
man es meiner Musik anmerken mag, wie tief ich die Schönheit Ihrer Worte  
empfunden habe“.* – *Adventstafel für Mitglieder und Freunde zum Jahresausklang.*

#### *Magdeburg (gegr. 1933)*

Vorsitzende (bis Juni 2015): Dr. Heike Steinhorst, Kiefernweg 2, 39326 Wolmirstedt;  
stellv. Vorsitzende: Dr. Charlotte Köppe, Bernhard-Kellermann-Str. 32, 39120  
Magdeburg.



Die Ortsvereinigung Magdeburg hat sich 2015 der 1991 gegründeten Literarischen Gesellschaft Magdeburg e. V. angeschlossen. Frau Dr. Heike Steinhorst wurde im März desselben Jahres in deren Vorstand gewählt und vertritt hier die Interessen der ehemaligen Ortsvereinigung.

Das *Improtheater Imaginär* (Magdeburg) spielte Werke von Goethe. – Hilmar Dreßler (Leipzig): *Tag- und Nachtgedanken bei Goethe, Hölderlin und Novalis*. – Stefan Müller (Magdeburg): „111 Gründe, Bücher zu lieben“ (Buchvorstellung). – Exkursion auf Fontanes Spuren. – Ines Möhring (Magdeburg): „*Unter uns*“. *Über Männer und Frauen* (Buchvorstellung). – Peter Hofmann (Magdeburg): *Arizona Men. Musik-Geschichten von Gewinnern und Verlierern* (musikalisch-literarischer Abend). – Wolfgang Schreyer und Sohn (Magdeburg): *Unbequem und kreativ. Zweimal Schreyer* (Vortrag und Lesung). – Hanns H. F. Schmidt (Magdeburg): *Weihnachten* (Lesung). – Die Veranstaltungen fanden in der Regel in Kooperation mit dem Literaturhaus Magdeburg statt.

#### *Mannheim Rhein-Neckar (gegr. 2010)*

Vorsitzender: Dr. Jens Bortloff, Krautgartenweg 12, 68239 Mannheim; stellv.  
 Vorsitzende: Liselotte Homering, Neue Heimat 21, 68305 Mannheim. – Prof. Dr. Justus Fetscher (Mannheim): *Goethe und die islamische Welt*. – Uwe Steiner (Hagen): *Goethe und die Medizin*. – Hanspeter Rings (Mannheim): *Schiffe, Schiller, Schokolade. Vom Neckar zum Rhein. Eine Führung zu Rad*. – Liselotte Homering (Mannheim): *Sophie von La Roche*. – Exkursion nach Wetzlar. – Dr. Jens Bortloff (Mannheim): *Gespräche mit Mitgliedern*. – Thomas Wortmann (Mannheim): *Schreibversessen. Ein Blick in Annette von Droste-Hülshoffs Werkstatt*. – Hermann Wiegand (Mannheim): *Drei Generationen Goethe in Italien*. – Thorsten Israel (Mannheim): *Friedrich „Maler“ Müller*.

#### *München (gegr. 1917)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Rolf Selbmann, Schellingstr. 3, 80799 München;  
 Geschäftsführer: Hans Brendel, Johann-Sebastian-Bach-Str. 2, 99423 Weimar. –  
 Vortragszyklus 1: *Goethe und Thomas Mann (Teil 2)*. – PD Dr. Yvonne Nilges  
 (Eichstätt): *Goethe-Reminiszenzen in Thomas Manns „Joseph und seine Brüder“*. –  
 Brigitte Hohmann (München): *Thomas Mann und die Goethe-Gesellschaft*. –  
 Exkursion nach Rom. – Dr. Jens Ewen (Jena): *„Teilnahme an den Vorteilen der  
 Despotie“*. *Das Modell Weimar in Thomas Manns Deutschlandbild nach 1945*. –  
 Frank Weiher (Düsseldorf): *„Der Berg ist heute zaubertoll“*. *Motivgeflechte der  
 Walpurgisnacht in „Faust“ und im „Zauberberg“*. – Dr. Tim Lörke (Berlin): *Leid und  
 Trost. Goethespuren in Thomas Manns „Dr. Faustus“*. – Feier von Goethes  
 Geburtstag gemeinsam mit den Ortsvereinigungen Augsburg, Nürnberg und Ulm in  
 Nürnberg. – Vortragszyklus 2: *Goethe und das Theater (Teil 1)*. – Prof. Dr. Rolf  
 Selbmann (München): *Goethe und das Theater. Eine Einführung*. – Prof. Dr. Jörg  
 Krämer (Erlangen): *„Das Zeug, worauf gestrickt werden soll, muss weite Fäden  
 haben“*. *Goethe als Librettist*. – Prof. Dr. Wolfgang Pross (München): *Triumph und  
 Überwindung des Klassizismus auf der Bühne. Goethes Übersetzung von Voltaires  
 Tragödien (1799-1800)*. – Julia Cortis (München) las *Goethe-Texte zum und über  
 das Theater* (Auswahl: Dr. Johannes John, München).

### *Naumburg (gegr. 1988)*

Vorsitzender: Dr. Bernd Niemann, Caroline-Michaelis-Str. 17, 10115 Berlin;  
 Vorsitzende seit Dezember 2015: Dr. Irene Traub-Sobott, Berbigstr. 8 D, 06628  
 Naumburg OT Bad Kösen; stellv. Vorsitzende: Dr. Irene Traub-Sobott, Berbigstr. 8 D,  
 06628 Naumburg OT Bad Kösen; stellv. Vorsitzender seit Dezember 2015: Dr. Bernd  
 Niemann, Caroline-Michaelis-Str. 17, 10115 Berlin. – Opernbesuch in Leipzig: *„Faust  
 (Margarethe)“*. *Eine Oper von Charles Gounod*. – Heidemarie Stein (Naumburg):  
*Prinz Louis Ferdinand von Preußen und Goethe*. – Dr. Bernd Niemann (Naumburg):  
*Hermann Hesses „Knulp“ und die Folgen*. – Exkursion zum Schloss und Park  
 Ettersburg mit Wanderung zum Ettersberg und Besuch der Gedenkstätte  
 Sowjetisches Internierungslager Buchenwald. – Dr. Bernd Niemann (Naumburg):  
*Goethes Geburtstag und das 25-jährige Bestehen der Goethe-Gesellschaft  
 Naumburg e. V.* (gemeinsam mit dem Freundeskreis des Goethe-Nationalmuseums,

Weimar). – Dr. Mark Lehmstedt (Leipzig): *Der Mittelpunkt der Bücherwelt. Die Buchstadt Leipzig im 18./19. Jahrhundert.* – Dr. Bernd Niemann (Naumburg): *Herta Müller: „Mein Vaterland war ein Apfelkern“, „Hinter jeder Staatstür saß eine glattpolierte Null mit Parteiabzeichen am Revers“ und „Das Maiglöckchen heißt auf Rumänisch ‚kleine Träne‘“.* – *Weihnachtsfeier.*

#### *Nordenham (gegr. 1946)*

Vorsitzender: Dr. Burkhard Leimbach, Im Sonnenwinkel 4, 26954 Nordenham; stellv. Vorsitzender: Stefan Tönjes, Goethestr. 5, 26954 Nordenham. – Karen Tanaka (Klavier), Barbara Kummer (Violine), Ulrike Rüben (Violoncello): *Werke von Clara Schumann, Copland, Brahms.* – Peter Schaar (Berlin): *Überwachung total? Wie wir in Zukunft unsere Daten schützen.* – Ivo Berkenbusch (Bariton), Paul Brady (Bariton), Olaf Wiegmann (Klavier): *Makellos Männliches aus Oper und Operette.* – Prof. Dr. Matthias Bormuth (Oldenburg): *Über Kunst und Krankheit. Uwe Johnson und sein Werk.* – *Nordenhamer Tastentage:* Alexander Krichel (Klavier) spielt Werke von Mendelssohn, Beethoven und Rachmaninov. – Prof. Dr. Niko Paech (Oldenburg): *Glücklicher durch Nachhaltigkeit? – Klassik im Park. Magische Nacht der Klänge aus Klassik und Pop.* – Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg), Barbara Nüsse (Berlin): *„König Artus und seine Tafelrunde“.* – Lilo Kraus (Konzertharfe), Chris Schmitt (Bluesharp), Peter Pelzner (E-Gitarre): *Werke von Bach bis zu den Blues Brothers.* – Exkursion nach Weimar. – Julia Galic (Violine), Madeleine Przybyl (Viola), Michael Groß (Violoncello), Kerstin Mörk (Klavier): *Werke von Mozart, Suk und Dvořák.* – Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg), Hanns Zischler (Berlin): *Voltaire: „Über die Toleranz“.* – Sinfoniekonzert der *Smetana Philharmoniker* aus Prag: *Werke von Dvořák, Saint-Saëns und Debussy.* – *„In der himmelblauen kleinen Limousine“.* *Evergreens und Filmmelodien der 1920er bis 1940er Jahre mit den Dresdner Salondamen.*

#### *Nürnberg*

Vorsitzende: Dr. Claudia Leuser, Maxplatz 30, 90403 Nürnberg; stellv. Vorsitzender: Dr. Günther Kraus, Kachletstr. 13, 90480 Nürnberg. – Dr. Günther Kraus, Marlies

Kraus und Dr. Claudia Leuser (Nürnberg): *„In meinen Träumen läutet es Sturm“*. *Mascha Kaléko 1907 bis 1975* (literarische Soiree). – Dr. Egon Freitag (Weimar): *„Die Göttin der Schönheit sollte gar keine Falten haben“*. *Wieland als erotischer Schriftsteller*. – Theaterfahrt nach Halle und Bad Lauchstädt mit Besuch einer Aufführung von *Romeo und Julia* im Theater Lauchstädt. – Prof. Dr. Bernd Leistner (Leipzig): *„Napoleon der Philosophie“*. *Johann Gottlieb Fichte (1752-1814)*. – Dr. Bernd Mahl (Stuttgart): *„Teuflich gut“*. *Goethes „Faust“ im Musical von den Anfängen im Jahr 1973 bis zur Gegenwart*. – Feier von Goethes Geburtstag gemeinsam mit den Ortsvereinigungen Augsburg, Nürnberg und Ulm in Nürnberg. – Hellmut Seemann (Weimar): *„Natur! Natur!“ Weimarer Klassik, ein „grünes“ Konzept?* – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Seine Liebe sei mein Leben“*. *Goethe und Marianne von Willemer*. – Dr. Dagmar von Gersdorff (Berlin): *„Caroline von Humboldt. Eine Biographie“* (Buchvorstellung). – *Mitglieder lesen für Mitglieder. Eine Adventsfeier mit Texten rund um die Advents- und Weihnachtszeit*.

*Oldenburg (gegr. 1987)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Albrecht Hausmann, Staakenweg 56, 26131 Oldenburg; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Klaus Prange, Hundsmühler Str. 16 a, 26131 Oldenburg. – Prof. Dr. Dieter Richter (Bremen): *Goethe in Neapel*. – Prof. Dr. Werner Müller (Heidelberg): *Goethe (und Kant) als Mitbegründer der Evolutionstheorie*. – Prof. Dr. Klaus Prange (Oldenburg): *Schule und Lehrer in der erzählenden Literatur*. – Prof. Dr. Rainer Stamm, Dr. Michael Reinbold (beide Oldenburg): *Zwischen Goethe und Romantik. Zeichnungen und Aquarelle von Johann Heinrich Wilhelm Tischbein aus den Sammlungen des Landesmuseums Oldenburg*. – PD Dr. Thomas Schneider (Osnabrück): *„Endlich die Wahrheit über den Krieg“*. *Erich Maria Remarques „Im Westen nichts Neues“*. – Tagesausflug nach Nartum (Kempowski-Stiftung Haus Kreienhoop). – Prof. Dr. Olaf L. Müller (Berlin): *„Mehr Licht“*. *Goethe mit Newton im Streit um die Farben*. – Prof. Dr. Sabine Doering (Oldenburg): *Vom „heißen Durst nach Männervollkommenheit“*. *Hölderlins dichterische Anfänge*. – Prof. Dr. Albrecht Hausmann (Oldenburg): *Narren und Utopier oder: Sollen sich Intellektuelle politisch engagieren?*

*Plauen (gegr. 1946)*

Vorsitzende: Gertraud Markert, Julius-Fučik-Str. 5 a, 08523 Plauen; stellv.

Vorsitzende: Sabine Anke Schott, Friedrich-Engels-Str. 33, 08527 Plauen. – Prof. Dr. Wolfgang Benz (Berlin): *„Jud Süß“: Geschichtlich, literarisch, filmisch.* – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Der „Wandsbecker Bothe“ und Matthias Claudius.* – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): *Alfred Andersch: „Sansibar oder der letzte Grund“* (Lesung). – Dr. Beatrice Wolf-Furrer (Roggwil): *E. T. A. Hoffmanns Novelle „Das Fräulein von Scuderi“.* – Dr. Olaf Thomsen (Berlin): *Aus dem Leben Balzacs.* – Dr. Angelika Reimann (Jena): *Auf der Suche nach Liebe. Goethes Schwiegertochter Ottilie und ihre Kinder.* – Margrit Straßburger (Berlin, Plauen): *Der Briefwechsel zwischen Goethe und Christiane.* – Dr. Georg Bayerle (München): *Karl Kraus: „Die letzten Tage der Menschheit“.* – Prof. Dr. Reiner Neubert (Zwickau): *„Der Urschwejk“ von Jaroslav Hašek.* – Jörg Seidel (Plauen): *Briefe von Herbert Fritsche* (Lesung).

*Pößneck (gegr. 1983)*

Vorsitzender: Karl-Hermann Röser, Obere Grabenstr. 25, 07381 Pößneck; stellv.

Vorsitzende: Dr. Rosemarie Reichmann, Altenburgring 12, 07381 Pößneck. – Karl Ernst (Pößneck): *Goethe und die Akademiker.* – Hans Brendel (Weimar): *Die Ermordung Johann Joachim Winckelmanns und Gerhard von Kugelgens oder: wie das Leben so spielt.* – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Anna Amalias Arkadien. Die Italienreise der Herzogin Anna Amalia.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Ir sullt sprechen willekommen“.* *Walther von der Vogelweide und seine Zeit.* – Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Emanzipation durch Können. Die Malerin Louise Seidler.* – Dr. Egon Freitag (Weimar): *„Das brausende Genie“.* *Johann Gottfried Herder.* – Prof. Dr. Christof Wingerts Zahn (Düsseldorf): *Zwei Brüder. Goethe und Karl Philipp Moritz.* – Dr. Lutz Unbehaun (Rudolstadt): *Goethe und die Malerfamilie Morgenstern und ihre Rudolstädter Wurzeln.* – Karl-Hermann Röser (Pößneck): *„Goethe kommt!“ Ein unterhaltsamer Jahresausklang.*

### *Ravensburg (gegr. 2012)*

Vorsitzender: Dr. Franz Schwarzbauer, Raueneeggstr.12, 88212 Ravensburg; stellv.  
 Vorsitzende: Ursula Löffmann, Sot Baselgia 27 C, CH-7556 Ramosch; stellv.  
 Vorsitzende seit Juli 2015: Renate Igel-Schweizer, Liebenhofen 25, 88287  
 Grünkraut. – Lektürekurs: *Goethes „Briefe aus der Schweiz“ von 1797*. – Treffen mit  
 der Schweizer Goethe-Gesellschaft in Zürich: *Auf den Spuren Goethes und anderer  
 Literaten durch Zürich* (Führung: Dr. Margrit Wyder, Zürich). – Exkursion nach  
 Frankfurt a. M. mit Besuch des Goethe-Hauses und des Städelmuseums. – Dr.  
 Gustav Seibt (Berlin): *„Mit einer Art Wut“*. *Goethe in der Revolution*. – *Goethes  
 „Faust“ – die Puppenshow*, mit Johannes Peter Minuth und dem Freiburger  
 Puppentheater.

### *Rosenheim (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Prof. Bernd Westermann, Sepp-Zehentner-Str. 25, 83071 Schlossberg;  
 Vorsitzender seit Mai 2015: Ulrich Noltenhans, Schillerstr. 22 a, 83024 Rosenheim;  
 stellv. Vorsitzende: Dr. Barbara Mütter, Rehleitenstr. 3, 83098 Brannenburg. – Dr.  
 habil. Jochen Golz (Weimar): *Goethe und die Weltreligionen*. – Martin Pfisterer  
 (München): *Thomas Bernhard: „Alte Meister“* (Lesung). – Hans Pleschinski  
 (München): *„Königsallee“* (Autorlesung). – Hanskarl Kölsch (Sauerlach): *Thukydides*  
 (Seminar). – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Siebenmal Italien. Wie  
 man endlich „klassisch“ zu schreiben lernt*. – Christian Doermer, Prof. Bernd  
 Westermann (beide Rosenheim): *Goethe erzählt sein Leben (2)* (Lesung und  
 Kommentar). – Katalin Zsigmondy, August Zirner (beide Priem am Chiemsee):  
*„Gustave Flaubert – George Sand. Eine Freundschaft in Briefen“* (Lesung). – Prof.  
 Dr. Dietmar Hundt (Rosenheim): *Das Bild der Gesellschaft in Romanen Theodor  
 Fontanes*. – Dr. Michael Rölcke (Berlin): *Wandern bei Goethe, den Romantikern und  
 Robert Louis Stevenson*. – Sabine Herrberg (München), Herwig Imendörffer  
 (Salzburg): *Lou Andreas-Salomé und Rilke* (Vortrag und Lesung). – Prof. Dr. Norbert  
 Miller (Berlin): *Goethes Schauspiele zum politischen Zeitgeschehen*.

*Rothenburg o. d. T. (gegr. 1996)*

Vorsitzender: Herbert Krämer-Niedt, Pfeifersgässchen 8, 91541 Rothenburg o. d. T.; stellv. Vorsitzender: Erich Landgraf, Nuschweg 9, 91541 Rothenburg o. d. T. – Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *Der bedeutendste Autor des 20. Jahrhunderts: Franz Kafka.* – Erich Landgraf (Rothenburg o. d. T.): *Die Bemühungen Goethes, den ins Stocken geratenen Bergbau zu Ilmenau wiederzubeleben.* – *Texte, Lyrik und Lieder von Kurt Tucholsky aus Anlass seines 125. Geburtstags,* vorgetragen und moderiert von Mitgliedern der Goethe-Gesellschaft Rothenburg o. d. T., des Rothenburger Kulturforums und der Stadtbücherei. – Gemeinsam mit der evangelischen Kirchengemeinde St. Jakob: KMD Ulrich Knörr (Rothenburg o. d. T.): *Orgelspiel vor, während und nach den Lesungen zu Orgelwerken von Johann Sebastian Bach und Georg Friedrich Händel sowie der fränkischen Komponisten Johann Georg Herzog (1822-1909), Ernst Schmidt (1864-1936) und Armin Knab (1881-1951);* Lesungen durch Pfr. Georg Krause: *Gedichte von Andreas Gryphius, Barthold Hinrich Brockes, Goethe, August von Platen, Theodor Storm, Georg Heym und Walter Flex,* ausgewählt und interpretiert von Herbert Krämer-Niedt. – Hartmut Heinze (Berlin): *Indien in der deutschen Dichtung mit besonderer Berücksichtigung Goethes.* – Dr. Rolf Haage (Weimar): *Goethe und seine Christiane. Ein Skandal in Weimar.* – Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *Einführung in die beiden Eigenproduktionen des Rothenburger Toppler Theaters „Der dressierte Mann“ (von John von Düffel) und „Wir lieben und wissen nichts“ (von Moritz Rinke) in Abstimmung mit den Regisseuren.* – Dieter Gottschling (Schillingsfürst): *Hermann Hesse. Seine wichtigsten Lebensstationen und sein Werk.* – Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *In Deutschland umstritten, geachtet in der Welt. Der Literatur-Nobelpreisträger Heinrich Böll.* – Im Rahmen der Rothenburger Märchenwoche und gemeinsam mit dem Rothenburger Kulturforum und der Stadtbücherei szenische Lesung von Goethes *Reineke Fuchs*, eingerichtet und einstudiert vom Rothenburger Festspielregisseur Reijk Bergemann, vorgetragen von Mitgliedern der drei veranstaltenden Vereine.

*Rudolstadt (gegr. 1975)*

Vorsitzender: Hans-Günther Otto, Ahornweg 55, 07407 Rudolstadt; stellv.  
 Vorsitzender: Burkhard Grüner, Höhenblick 1, 07426 Dröbischau. – Dr. Christoph Michels (Rudolstadt): *Videopräsentation der Exkursion „Auf den Spuren von Goethe und Schiller in der Kurpfalz und Weinstraße“*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Wer Schauspieler bilden will, muß unendliche Geduld haben“*. *Goethe und die Weimarer Hofschauspieler*. – Hellmut Seemann (Weimar): *„Natur! Natur!“ Weimarer Klassik, ein „grünes“ Konzept?* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Der Nibelungen Lied, der Nibelungen Leid. Ein Text und seine Geschichte, mit einem Seitenblick auf Goethe*. – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Siebenmal Italien. Wie man endlich „klassisch“ zu schreiben lernt*. – Dr. Jens Kirsten (Weimar): *„Weimar – Weltliteraturhauptstadt und Witweneldorado“* (Buchpräsentation). – Studienreise auf Goethes Spuren ins Erzgebirge und nach Nordböhmen. – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Werthers „Krankheit zum Tode“*. *Der junge Goethe und die Psychopathologie des 18. Jahrhunderts*. – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *Goethe am Schreibtisch. Arbeitsorganisation und Alltag in Weimar*. – Dr. Daniela Danz (Rudolstadt): *Carl Christoph von Lengefeld. Ein Pionier der Forstwirtschaft*. – *40 Jahre Goethe-Gesellschaft Rudolstadt. Festliche Veranstaltung auf Schloss Heidecksburg*.

#### Saalfeld (gegr. 1966)

Vorsitzende: Sabine Bujack-Biedermann, Schillerstr. 18, 07318 Saalfeld; stellv.  
 Vorsitzende: Hanna Bujack, Schwarmgasse 4, 07318 Saalfeld. – Bernd Wolff (Blankenburg/Harz), Sabine Bujack-Biedermann (Saalfeld): *Goethe und der Harz. Drei Brockenfahrten und vier Romane*. – Michael Kiefert (Rudolstadt): *„Verweile doch, du bist so schön“*. *Die besondere „Faust“-Inszenierung am Theater Rudolstadt*. – Sigrid Damm (Berlin): *„Goethes Freunde in Gotha und Weimar“* (Buchvorstellung). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Ir sult sprechen willekommen“*. *Walther von der Vogelweide und seine Zeit*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Es gönnten ihr die Musen jede Gunst“*. *Zur Erinnerung an die Weimarer Schauspielerin Corona Schröter, die erste Darstellerin von Goethes „Iphigenie“*. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Caroline von Wolzogen. Schillers frühe Biografie*. – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *Goethe am Schreibtisch. Arbeitsorganisation und Alltag in Weimar*. –



*Mit Goethe wandern. Die Harzreisen des Johann Wolfgang von Goethe (Exkursion).*

*Siegburg (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Paul Remmel, Wolsdorfer Str. 42 e, 53721 Siegburg; Geschäftsführer: Franz Josef Wiegmann, Töpferstr. 23, 53721 Siegburg. – Besuch der Grabstätte von Maximilian Jacobi auf dem Alten Friedhof in Siegburg. Die Ortsvereinigung pflegt im Rahmen einer Patenschaft die Grabanlage. – Jahresthema: *Goethes autobiographisches Schreiben. – Bücherflohmarkt zugunsten der Stiftung Goethe-Bibliothek (i. Gr.).* – Zum zwölften Mal veranstaltete die Gesellschaft die Aktion *Siegburg sammelt Goethe*, die dem Auf- und Ausbau der gesellschaftseigenen *Goethe-Bibliothek* dient. Der Bestand der Sammlung wird präsentiert in einem Verzeichnis auf der Internetseite der in Gründung befindlichen Stiftung unter [www.stiftung-goethe-bibliothek.org](http://www.stiftung-goethe-bibliothek.org). – Weihnachtsfeier für Mitglieder und Freunde der Gesellschaft. – In Kooperation mit der Buchhandlung R<sup>2</sup> und dem Bernstein-Verlag fand die Buchvorstellung „*Faust. Ein gezeichneter Held*“ von Elisabeth Strahler statt: Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn) hielt einen Vortrag zum Thema *Warum Faust heute? Zur Aktualität Goethes im 21. Jahrhundert*. Elisabeth Strahler zeigte Originale ihrer *Faust II*-Illustrationen, die 2015 auch Aufnahme in das genannte Buch fanden.

*Sondershausen (gegr. 1973)*

Vorsitzender: Helmut Köhler, Possenallee 23, 99706 Sondershausen; Vorsitzende seit Dezember 2016: Dr. Barbara Heuchel, Wilhelm-Külz-Str. 7, 99706 Sondershausen; Geschäftsführerin: Heide Schödl, August-Bebel-Str. 77, 99706 Sondershausen. – *Die Verfilmung der legendären Hamburger „Faust“-Inszenierung mit G. Gründgens, W. Quadflieg und E. Flickenschildt (Filmabend).* – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethes „Lied von der Erde“. Goethe und China.* – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Wie kann ich seyn ohne Ihnen zu schreiben“. Goethes Briefe an Charlotte von Stein.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Ich fühl mich zu mancher leidenschaftlich hingezogen“. Der Theaterdirektor Goethe und seine*

*Schauspielerinnen*. – Dr. Hartmut Amft (Weimar): „*Es ist freilich ein dilettantischer Spaß*“. *Ottolie von Goethes Zeitschrift „Chaos“*. – Exkursion nach Weißenfels. – Dr. Maja Chotiware (Weimar, Berlin): *Angelica Facius. Leben und Werk einer Bildhauerin der Goethezeit*. – Dr. Diana Maria Friz (Bad Arolsen, Buenos Aires): *Margarethe und Hertha Krupp, zwei Unternehmerinnen im Kaiserreich*. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Madame de Staël und ihr Buch „De l'Allemagne“*. – „*Lotte in Weimar*“. Ein DEFA-Film nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Mann (Filmabend). – Hartmut Heinze (Berlin): *Texte deutsch-jüdischer Autoren des 20. Jahrhunderts* (Lesung).

#### *Ulm und Neu-Ulm (gegr. 1997)*

Vorsitzender: Ernst Joachim Bauer, Wacholderweg 8, 89150 Laichingen; stellv. Vorsitzender: Dr. Hans-Ulrich Schäfer, Gleißelstetten 91, 89081 Ulm. – Walter Frei (Ehingen): *Matthias Claudius' „Der Wandsbecker Bothe“* (Vortrag und Lesung). – Dr. Wolfgang Pollert (Augsburg): *Der Ilmenauer Bergbau unter Goethes Leitung*. – Dr. Markus Wallenborn (Worms): *Frauen, Dichten, Goethe. Produktive Goethe-Rezeption bei Charlotte von Stein, Marianne von Willemer und Bettina von Arnim*. – Dr. Bernd Mahl (Tübingen): „*Teuflisch gut*“. *Goethes „Faust“ im Musical*. – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): „*Die Buchhändler sind alle des Teufels*“. *Johann Friedrich Cotta. Verleger, Entrepreneur, Politiker*. – Prof. Dr. Josip Babić (Osijek): „*weil Krleza ein unmöglicher Mensch ist*“. *Miroslav Krleza, von der Rebellion über Enttäuschung zur Anpassung*. – Dr. Joachim Seng, Prof. Dr. Heiner Boehncke (beide Frankfurt a. M.): „*Will keiner trinken? Keiner lachen?*“ *Goethe und der Wein*. – „*Auch ein Genie ist nur ein Mensch*“. *Goethes schlechteste Gedichte und anderes Vergnügliche, Komische und Despektierliche* (literarische Revue von und mit Walter Frei). – Dreitägige Reise nach Meiningen, Ilmenau und Jena. – Matinee in der Pauluskirche: „*Auf dem Turm*“. *Turmgedichte aus mehreren Jahrhunderten* (Musik: *Schneewittchen-Duo*, Rezitation: Ernst Joachim Bauer).

#### *Vest Recklinghausen, Sitz in Marl (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Dr. Hans Ulrich Foertsch, Römerstr. 38, 45772 Marl; stellv.

Vorsitzende: Hedda Buckendahl, Im Bueschken 1, 45659 Recklinghausen. – Prof.

Dr. Menno Aden (Essen): *Die Nation und ihr Nationaldichter*. – Klaus Neuhoff

(Essen): *„Tüchtig zu sein ist des Menschen erste Bestimmung“*. *Der Begriff der*

*Tätigkeit zwischen Aufklärung und Goethezeit*. – Prof. Dr. Volker Dörr (Düsseldorf):

*Zum Verhältnis von Natur und Kunst in Goethes klassischer Ästhetik*. – Dr. Hans-

Ulrich Foertsch (Marl): *Ist Goethes frühe Lyrik für uns noch interessant?* – Prof. Dr.

Ernst Osterkamp (Berlin): *„Psychologie der Sorge“*. *Über Goethes Gedichte im ersten*

*Weimarer Jahrzehnt*. – Dr. Heike Spies (Düsseldorf): *„Dämmerung senkte sich von*

*oben“*. *Goethes Mondgedichte*.

#### *Waldshut (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Hansjoachim Gundelach, Wallstr. 18, 79761 Waldshut; stellv.

Vorsitzende: Sabine Guthknecht, In der Ewies, 79804 Dogern. – Prof. Dr. Ulrich

Gaier (Konstanz): *„Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn“*. *Eine literarische*

*Romreise*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *„Wie man Geld und Zeit vertan“*.

*Goethes „Venezianische Epigramme“*. – *Amphitryon* von Kleist und Molière (Theater-

Besuch in Basel). – *„Werther“-Projekt* in Zusammenarbeit mit der Justus-von-Liebig-

Schule Waldshut. – *Gaumenschmaus mit Goethe* zu Goethes Geburtstag mit den

Schauspielern Daniel Leers und Kerstin Simon (beide Waldshut). – Klaus Mertes (St.

Blasien): *Mein Goethe. Begegnungen und Auseinandersetzungen*. – *Musik zur*

*Goethezeit* (Konzert mit dem *Casal-Quartett*). – Besuch der Bauhaus-Ausstellung im

Vitra Design Museum Weil am Rhein. – Prof. Dr. Walter Kugler (Dornach): *(M)ein*

*Weg zu Goethe*. *Über „Hermann und Dorothea“ und die „Unterhaltungen deutscher*

*Ausgewanderten“*. – *Goethe-Café. Gespräche über zeitgenössische Literatur mit*

*Sabine Guthknecht* (eine Veranstaltungsreihe in zwölf Folgen).

#### *Wetzlar (gegr. 1973)*

Vorsitzende: Angelika Kunkel, Silhörerstr. 14, 35578 Wetzlar; stellv. Vorsitzender:

Thomas Le Blanc, Merianstr. 11, 35578 Wetzlar. – Matinee zum 262. Geburtstag von

Charlotte Buff: *Ein charmantes Scharmützel* (Inszenierung: Oliver Meyer-Ellendt). – Dr. Wolfgang Keul (Aßlar): „*Das hat mit ihrem Singen die Loreley getan*“.

*Wandlungen eines lyrischen Motivs*. – Dr. Manfred Wenzel (Wetzlar): *Kein Geistlicher hat ihn begleitet. Johann Christian Kestners Bericht über den Selbstmord Karl Wilhelm Jerusalems*. – Dr. Helmut Hühn (Jena): *Schiller und die Entfaltung von Goethes Naturforschung*. – Exkursion nach Bad Homburg. – „*Goethe!*“ *Eine Lesung von phantastischen Kurzgeschichten* (Einführung: Thomas Le Blanc). – Hartmut Schmidt (Wetzlar): „*Fließe, fließe lieber Fluß*“. *Goethes Wasserbilder von der Quelle bis zum Meer*. – Eröffnung des Goethe-Weges vom Lottehaus nach Wahlheim (Garbenheim). – Festveranstaltung anlässlich des 20-jährigen Jubiläums der Partnerschaft mit der Goethe-Gesellschaft Tambow. – Dr. Alfred Schröcker (Hannover): *Die Brockenreise Johann Christian Kestners vom 10. bis 16. August 1789*. – Studienreise in den Harz (Quedlinburg, Wernigerode und Halberstadt). – Dr. Joachim Seng (Frankfurt a. M.): „*Hafis mit dir, mit dir allein / Will ich wetteifern!*“ *Goethes poetische Morgenlandfahrt als Verjüngungskur*. – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Von Gounods „Faust“ zu Massenets „Werther“*. *Goethe und das französische Musiktheater im 19. Jahrhundert*. – *Annäherung an Goethes „Italienische Reise“ in Etappen mit Grazia C. Caiati und Michael Speckmann* (zwei Veranstaltungen). – Dr. Hans-Ulrich Foertsch (Marl): *Goethe und unsere Zeit. Ein wichtiges Thema oder ein abgelebtes Kulturverständnis?* – Dieter Lehnhardt (Wetzlar): *Nachlese zur Busreise in den Harz*. – Dr. Wolfgang Keul (Wetzlar): *Literarischer Gesprächskreis* (10 Abende).

#### *Wuppertal (gegr. 1988)*

Vorsitzender: Dr. Stephan Berning, Remscheider Str. 28, 42899 Remscheid; stellv. Vorsitzender: Gerold Theobalt, Jägerhofstr. 218, 42349 Wuppertal. – Prof. Dr. Heather Sullivan (San Antonio, Texas): *Goethe in Amerika. Goethes Naturanschauung und die ökologische Bewegung in den USA*. – Rüdiger Safranski (Berlin): „*Goethe – Kunstwerk des Lebens*“ (Buchvorstellung). – Prof. Dr. Heinz Rölleke (Wuppertal): „*Mozart auf der Reise nach Prag*“. *Dichtung und Musik in symbolischer Symbiose in Eduard Mörikes Novelle*.

*Freundeskreis des Goethe-Nationalmuseums e. V. (Weimar) (gegr. 1982)*

Vorsitzender: Dieter Höhnl, Friedensgasse 3 a, 99423 Weimar; stellv. Vorsitzender: Dr. Jochen Klauß, Leibnizallee 15, 99425 Weimar. – Ausstellungen: *Arno Schmidt, der letzte Weimarer Hofbäcker. – Christiane von Goethe.* – – Vorträge: Dr. Elke Richter (Weimar): *Die Briefe des jungen Goethe.* – Dr. Antonia Furjelová (Weimar): *»Ich fühle mich! Ich bin!« Herders philosophische Alternative.* – Prof. Dr. Dieter Richter (Bremen): *»Der Ort inspiriert Nachlässigkeit und gemächlich Leben«.* *Goethe und Neapel.* – Prof. Dr. Ulrich Gaier (Konstanz): *Herder, Publikum, Humanität.* – Klaus-Werner Haupt (Spremberg): *Johann Joachim Winckelmann. Begründer der klassischen Archäologie und modernen Kunstwissenschaft.* – Prof. Dr. Stephan Oswald (Parma): *„Früchte einer großen Stadt“. Goethes „Venezianische Epigramme“.* – Johanna Lessmann (Hamburg): *Italienische Majoliken aus Goethes Besitz.* – – *Christiane von Goethe* (Ausstellungseröffnung und Sonderführung durch die Ausstellung mit Dieter Höhnl), anschließend Geburtstagsfeier anlässlich des 250. Geburtstags von Christiane von Goethe. – Prof. Dr. Friedemann Schmoll (Jena): *Herder und die Volkskunde. Das Populäre in der Kultur.* – Dr. Christoph Werner (Weimar): *„Paulus Luther“* (Vortrag und Buchvorstellung). – Prof. Dr. Gérard Laudin (Paris): *Herders Hassliebe zu Voltaire.* – Exkursion nach Mühlhausen. – Dr. Torsten Unger (Erfurt): *„Thomas Mann in Weimar“* (Vortrag und Buchvorstellung). – Dr. Jens Riederer (Weimar): Führung durch die Sonderausstellung *Weimar 1945. Bilder der Zerstörung. Fotos von Günther Beyer (1888-1965).* – Prof. Dr. Volker Wahl (Weimar): *»Bal en Masque, oder sogenannte Redouten«.* *Die Geschichte der »gewöhnlichen Winter-Lustbarkeiten« in Weimar seit 1770.* – *»Christiane Vulpius«.* *Ein literarisches Programm mit Margrit Straßburger,* anschließend traditionelle Geburtstagsfeier. – Prof. Dr. Klaus Manger (Jena): Einführung in William Shakespeares *Sommernachtstraum, Shakespeare company* (Berlin): *Sommernachtstraum* (Veranstaltung anlässlich des Geburtstags von Christoph Martin Wieland sowie des zehnjährigen Bestehens des Wieland-Museums und der Wieland-Forschungsstelle in Oßmannstedt). – Prof. Dr. Arno Schmidt (Korbach): *Altgriechisches Denken. Beiträge zur Moderne.* – Dr. Natalie Gutgesell (Bad Staffelstein): *Anton von Werner.* – Prof. Dr. Wolfgang Adam (Osnabrück): *Herder und die Plastik. Theorie und Autopsie.* – Francesca Müller-Fabbri (Weimar): *Genua in Weimar. Der graphische Nachlass von*

*Sibylle Mertens-Schaaffhausen.* – Sonderführung durch die Ausstellung *Der weimarische Hausorden der Wachsamkeit oder vom Weißen Falken 1732-1918* mit Dr. Jochen Klauß. – Prof. Dr. Michael Maurer (Jena): *Herder und die Reformation.* – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Goethe und die Liebe.* – *Weihnachtsfeier zum Jahresausklang.*

*Freies Deutsches Hochstift  
Frankfurter Goethe-Museum*

Direktorin: Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken, Großer Hirschgraben 23-25, 60311 Frankfurt a. M. – Ausstellungen: *Goethe und Rembrandt, der Denker. Radierungen Rembrandts aus Goethes Weimarer Sammlung.* – *Paradiesgarten der Fantasie. Skulpturen von Liesel Metten.* – *Lieblingsorte im Literaturland Hessen.* – *Wisława Szymborska: Collagen.* – – Gespräche im Goethe-Haus: *Goethe-Annalen 1815* (Gespräch mit Prof. Dr. Ernst Osterkamp, Berlin, Dr. Gustav Seibt, Berlin, und Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken). – Frankfurter Hausgespräche: *Europas Werte. Europas Wert* (Gespräch mit Prof. Dr. Susanne Schröter, Frankfurt a. M., Prof. Dr. Markus Willaschek, Frankfurt a. M., Prof. Dr. Daniel Weidner, Berlin). – *Der Rosenkavalier 2015* (Gespräch mit dem Regisseur Claus Guth, Berlin, Prof. Dr. Juliane Vogel, Konstanz; Lesung: Sandra Bayrhammer). – *Romantische Ironie zwischen Ideal und Wirklichkeit* (Gespräch mit Prof. Dr. Dirk von Petersdorff, Jena, und Dr. Burkhard Spinnen, Münster; Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Bunzel, Frankfurt a. M.). – *Literatur im digitalen Zeitalter* (Gespräch mit Prof. Dr. Heike Gfrereis, Marbach, Prof. Dr. Christian Benne, Berlin, und Prof. Dr. Gottfried Boehm, Basel). – – Weltliteratur in Übersetzungen: *Miguel de Cervantes: „Don Quijote“* (Lesung mit der Übersetzerin Susanne Lange, Barcelona). – – Vorträge: Prof. Dr. Hans-Heino Ewers (Frankfurt a. M.): *Kritische Gefolgschaft. Michael Ende und die Romantik.* – Prof. Dr. Albrecht Schöne (Göttingen): *Goethe, beim Briefschreiben beobachtet.* – Dr. Erik Hinterding (Amsterdam): *Rembrandt as an experimental and innovative printmaker.* – Prof. Dr. Theda Rehbock (Berlin): *Hat Schopenhauer Goethes Farbenlehre verstanden?* – Dr. Elke Richter (Weimar): *Goethes Briefe an Charlotte von Stein.* – Prof. Dr. Walter Hinderer (Princeton): *Goethe und Amerika.* – Prof. Dr. Gerhard Schuster (München): *Rudolf Borchardts Briefe an seine Frau*

(Lesung: Hanns Zischler und Friderike Bellstedt). – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Johann Friedrich Cotta*. – Prof. Dr. Wolfgang Frühwald (München): *Goethes Ehe*. – Prof. Dr. Gerhard Kurz (Gießen): *Die romantische Revolution des Geistes*. – Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *Das Brentano-Haus in Oestrich-Winkel*. – Dr. Petra Maisak (Frankfurt a. M.): *Goethe zwischen Rembrandt und Raffael*. – – Lesungen: *Sigrid Damm: „Goethes Freunde in Gotha und Weimar“*. – *Claudia Ott: „Hundertundeine Nacht“* (Musik: Hadi Alizadeh). – *Christian Nickel: Goethe „Römische Elegien“*. – *Die italienischen Reisen von Johann Caspar, Johann Wolfgang und August von Goethe* (Lesung aus den Reisetagebüchern mit Dominik Betz, Michael Quast und Matthias Scheuring). – – Liederabende: *Matthias Claudius: Lieder und Gedichte* (Sofia Pavone, Mezzosopran; Martha Jordan, Mezzosopran; Katsuhisa Mori, Klavier). – *Goethe und die Gitarre* (Katharina Magiera, Alt; Christopher Brandt, Gitarre). – *Traumgekrönt* (Jana Baumeister, Sopran; Christos Pelekanos, Bariton; Hilko Dumno, Klavier). – *„Es sehnt sich ewig dieser Geist ins Weite“* (Ulrike Malotta, Mezzosopran; Georg Poplutz, Tenor; Hilko Dumno, Klavier). – *Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“* (Gabriele Hierdeis, Sopran; Thorsten Larbig, Klavier). – – Seminare und Tagungen: *Goethe und die Rembrandt-Rezeption seiner Zeit* (Seminar mit Dr. Petra Maisak und Dr. Nina Sonntag). – *Die Brentanos. Eine romantische Familie?* (Tagung, Leitung: Prof. Dr. Wolfgang Bunzel). – *Goethes „West-östlicher Divan“* (Seminar mit Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken). – – Exkursion: *Kassel, die Brüder Grimm und die Romantik* (Leitung: Prof. Dr. Wolfgang Bunzel). – Sonderführungen: *Schopenhauer trifft Goethe* (Dr. Thomas Regehly, Frankfurt a. M.).

### *Goethe-Museum Düsseldorf*

#### *Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung*

Direktor: Prof. Dr. Christof Wingertzahn, Schloss Jägerhof, Jacobistr. 2, 40211 Düsseldorf. – Prof. Dr. Norbert Oellers (Bonn): *Schiller als Europäer*. – Boris Reitschuster (Berlin): *Wladimir Putin. Ein Machtmensch und sein System* (Lesung und Diskussion, in Verbindung mit der Internationalen Akademie für Management und Technologie). – Kinderaktion: *Bei Goethe zu Hause*. – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Johann Friedrich Cotta (1764-1832): Napoleon des deutschen*

*Buchhandels, Unternehmer und Staatsmann.* – Abitur-Vorbereitung zu Franz Kafkas Roman *Der Prozess* mit Dr. Reiner Stach (Berlin) für Schüler der Jahrgangsstufe 12. – Jazz im Goethe-Museum mit dem *Tingvall-Trio*. – *Klas Ewert Everwyn: „Der Opfergang des Polizisten Franz Jürgens“* (Buchvorstellung mit Dr. Lothar Schröder, *Rheinische Post*, Michael Serrer, Literaturbüro NRW, und Prof. Dr. Christof Wingertzahn; in Zusammenarbeit mit dem Verlag Edition Virgines und dem Literaturbüro NRW). – *Goethe und der Islam* (Podiumsdiskussion mit Dr. Uwe Gerrens, Düsseldorf, Dr. Heike Spies, Düsseldorf, Farnaz Shahabad Badr, Hamburg, und Prof. Dr. Christof Wingertzahn; in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Stadtakademie Düsseldorf). – Prof. Dr. Daniel Hoffmann (Düsseldorf): *Der gerechte Richter. Anna Seghers' Verhältnis zum orthodoxen Judentum* (Veranstaltung im Rahmen der Jüdischen Kulturtage). – Eröffnung der Ausstellung *Goethe – Wege zum Licht* (in Kooperation mit dem Künstlerverein Malkasten). – Prof. Dr. Jürgen Trabant (Berlin): *Weltansichten. Wilhelm von Humboldt und die Sprachen der Welt.* – – Kinderferienprogramm: *Ostereier wie im Märchen.* – *Einmal Orient und zurück.* – – PD Dr. Bernd Hamacher (Hamburg): *Christlich-islamische Blasphemien als interkulturelles Projekt: Goethes „West-östlicher Divan“.* – – 15. Nacht der Museen: unter anderem Ausstellung *„keine Kleinigkeit, sich solchen nassen Dreck ins Gesicht schmieren zu lassen!“ Goethe und die Lebendmaske.* – Lesung: *„Es schlug mein Herz“* (Gedichtlesung mit Schülern des Goethe-Gymnasiums Düsseldorf). – Aktionen: Museumselfie mit der Goethe-Büste, digitale Porträtzeichnungen von Samir Georgy, Einblicke in das Büchermagazin, Landschaften und Literatur im *Werther-Roman*, Führung *„Das Hauptwerk mutig angegriffen“: „Faust“.* – Kinderaktion: *Odysseus, Jason und die Schrecken der Meere. Code-Knacker gesucht! Auf der Jagd nach den gefälschten Bildern.* – – Prof. Dr. Ricarda Schmidt (Exeter): *Macht und Ohnmacht der Erziehung. Kleist im Kontext von Wieland und Schiller.* – *Erlkönigs Tochter* (Balladenabend mit der Schauspielerin und Rezitatorin Cora Chilcott, Berlin). – *Thomas Mann: „Der Erwählte“* (szenische Lesung zum 140. Geburtstag von Thomas Mann mit Anna Schudt und Moritz Führmann). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Alles derb und tüchtig von Hause aus, dabei von der größten Rohheit und Härte“.* *Zur Rezeption des Nibelungenliedes mit einem besonderen Blick auf Goethe.* – *Krieg und Frieden im Lied. Interdisziplinär-internationale Streifzüge* (Tagung, veranstaltet von der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf und der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt, Leitung: Jun.-Prof. Dr. Misia Sophia



Doms). – *Bruderzwist. Das Zerwürfnis von Heinrich und Thomas Mann zu Beginn des Ersten Weltkriegs* (Vortrag von Käthe Antonia Richter mit szenischer Lesung aus den Briefen der Brüder Mann). – Jazz im Goethe-Museum: *Echoes of Swing mit Blue Pepper*. – Dr. habil. Rosa von der Schulenburg (Berlin): *Max Liebermann und die Kriegszeit*. – Ferienprogramm: *Schöner Wohnen am Frauenplan*. – After-Work-Führung: *Doktor Faustus. Von Christopher Marlowe zu Thomas Mann*. – Ferienprogramm: *Herkules bei der Arbeit, Achilles sieht rot!, An die Verse von Achilles!* – Kinderaktion: *Alles auf den Deckel! Kein Geld der Welt*. – After-Work-Führung: *Ewige Roma. Goethe in Italien*. – Goethe-Sommerfest mit literarisch-musikalischem Programm im Garten von Schloss Jägerhof: Ausstellungseröffnung *Rünger + Rünger. Bilder und Skulpturen* (Einführung: Dr. Barbara Steingießer, Meerbusch), literarisches Programm: *„Ich denke und spreche nichts als von Goethen“*. *Über den Schriftsteller und Adlatus Johann Peter Eckermann* mit Dr. Heiko Postma (Hannover). – After-Work-Führung: *„Daß ich Eins und doppelt bin“*. *Goethes Liebeslyrik*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethe, der Konfuzius von Weimar? Die Renaissance des Konfuzianismus in China*. – Festvortrag von Prof. Dr. Heinz Rölleke anlässlich seines 50-jährigen Wirkens als Dozent der VHS Düsseldorf (in Verbindung mit der VHS Düsseldorf). – Kinderaktion: *Schöne alte Welt. Römische Stadtlandschaften*. – Dr. Reiner Stach (Berlin): *Kafkas Lebenswelt. Eine Einführung*. – Ders.: *Kafkas Werk. Eine Einführung*. – Jazz im Goethe-Museum: *Shai Maestro Trio: Untold Stories*. – Prof. Dr. Gerhard Sauder (Saarbrücken): *„Herz-Natur“*. *Zu Goethes „Werther“*. – Ferienprogramm: *Tatort Hohle Gasse*. – Einführung in das Buchbinden: Anfertigen von Notizheften (Kurs mit Longine Leisentritt für Erwachsene). – After-Work-Führung: *„man glaubte einen Apollo zu sehen“*. *Goethe-Porträts*. – *„Liebe Bettine! – Lieber Arnim!“ Aus den Briefen einer romantischen Liebe und Ehe* (Rezitation: Dr. Renate Moering, Wiesbaden, und Wolfgang Unterzaucher, Berlin). – After-Work-Führung: *Vom Frauenplan zur Fürstengruft: Schillers Schädel*. – Prof. Dr. Hans-Jürgen Scheuer (Berlin): *Göttliche Trickster. Faust- und Wagner-Buch (1587/1593) im Licht der antiken Philosophen-Vita*. – Eröffnung der Ausstellung *Goethe und der Karneval* in Anwesenheit des Düsseldorfer Prinzenpaares Venetia Sara und Prinz Hanno I., Einführung: Prof. Dr. Christof Wingertzahn, Dr. Heike Spies. – Prof. Dr. Lothar Müller (Berlin): *Goethe und die Zeitung*. – Dr. Gerd Nauhaus (Zwickau): *Goethe und mehr. Robert Schumanns Dichtergarten für Musik* (mit Klaviermusik, Moderation: Dr. Irmgard Knechtges-Obrecht). –

Weihnachtsgeschichten zur Einstimmung in die Adventszeit in Verbindung mit der Theatergemeinde Düsseldorf e. V.: Dr. Heike Spies (Lesung) mit Musik. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *„Natur- und Kunstwerke lernt man nicht kennen wenn sie fertig sind“*. *Blicke in die „Faust“-Werkstatt*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Das Schrecklichste aller Ereignisse oder Maxime des Handelns? Zur Aktualität der Französischen Revolution im Lichte der Einschätzung Goethes und Alexander von Humboldts* (in Verbindung mit dem Düsseldorfer Freundeskreis im Förderverein Berliner Schloss e. V.). – *Trei Parale / Drei Groschen* (Konzert in Verbindung mit dem Rumänischen Kulturinstitut Bukarest und Atheneum e. V. Deutsch-Rumänischer Kulturverein). – Adventskonzert in Verbindung mit Atheneum e. V. Deutsch-Rumänischer Kulturverein, Kinder- und Jugendchor der Kirche St. Nikolaus (Kronstadt). – *Armut und Reichtum im Buch und im Film des 20. und 21. Jahrhunderts* (Vortragsabend, organisiert von Jun.-Prof. Misia Sophia Doms im Rahmen des germanistischen Master-Seminars *Armut und Reichtum in der Literatur des 16. bis 21. Jahrhunderts*: Kurzvorträge von Studierenden der Heinrich Heine-Universität). – Prof. Dr. Matthias Hurst (Berlin): *Armut und Reichtum im Film der Weimarer Republik*.

#### *Casa di Goethe Rom (gegr. 1997)*

Leiterin: Dr. Maria Gazzetti, Via del Corso 18, 00186 Rom. – Ausstellungen: *Der Himmel über Rom. Deutsche Maler und italienische Landschaft*. – *„Mario und der Zauberer“*. *Thomas Mann und Luchino Visconti erzählen vom faschistischen Italien*. – *Lady Hamilton. Eros und Attitüde. Schönheitskult und Antikenrezeption*. – – Vorträge: Prof. Dr. Arnold Esch (Rom): *Kleine Schicksale, selbst erzählt, in Schreiben an den Papst*. – Dr. Carola Finkel (Frankfurt a. M.): *„Hier gibt es so viel künstlerische Zerstreuung, wenn die Phantasie am Boden liegt“*. *Über das Leben in Rom*. – Prof. Dr. Ulrich Gaier (Konstanz): *Der neuplatonische Faust. Entgrenzung, Science-Fiction, Utopie*. – Sara Kinzel (Berlin): *Der deutsche Künstlerverein in Rom zwischen Patriotismus und Weltbürgertum*. – Prof. Dr. Dieter Borchmeyer (Heidelberg): *Goethe und das „Italien-Weh“*. *Die Identitätssuche der Deutschen im „Anderen“*. – Dacia Maraini (Rom): *Goethes „Italienische Reise“*. – – Buchvorstellungen: Pierluigi Panza (Mailand): *„L'inventore della dimenticanza“*. – Lauretta Colonnelli (Rom): *„Conosci*

*Roma?* – Hanns-Josef Ortheil (Köln), Helmut Moysich (Lingen): *Emile Zola: „Meine Reise nach Rom“*. – Simone Buttazzi (Bologna), Gabriella di Cagno (Bari): *„Il mito di Goethe alla rovescia“*. – Lutz Seiler (Gera): *„Kruso“*. – Hanns-Josef Ortheil (Köln): *„Rom, Villa Massimo“*. – Michael Krüger (München): *„Spostare l'ora“*. – Dr. Paul Kahl (Göttingen): *„Die Erfindung des Dichterhauses. Das Goethe-Nationalmuseum in Weimar. Eine Kulturgeschichte“*. – Frido Mann (München): *„An die Musik. Ein autobiografischer Essay“*.